

**EPSON**  
EXCEED YOUR VISION



**คู่มือการติดตั้งและการใช้งาน**

**EPSON EB-1965/1960/1950/1945W/1940W/1930**

## สารบัญ

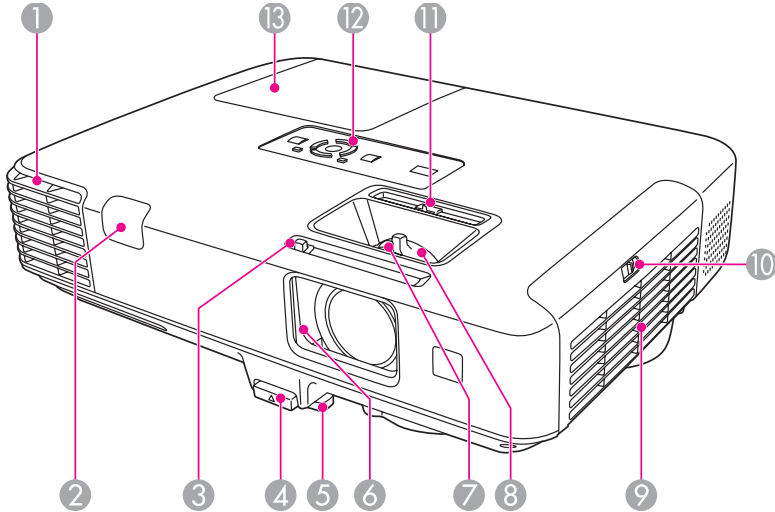
หน้า

<b>รายการส่วนประกอบและฟังก์ชัน</b>	<b>3</b>
ด้านหน้า/ด้านบน	3
ด้านหลัง	5
ฐาน	7
แผงควบคุม	8
รีโมทคอนโทรล	10
<b>การตรวจจับสัญญาณอินพุทและเปลี่ยนภาพที่ฉายอย่างอัตโนมัติ (Source Search)</b>	<b>13</b>
การเปลี่ยนเป็นภาพที่ต้องการด้วยรีโมทคอนโทรล	14
<b>การเชื่อมต่อด้วยสาย USB และฉายภาพ (USB Display)</b>	<b>15</b>
เงื่อนไขการทำงานสำหรับ USB Display	15
สำหรับ Windows	15
สำหรับ Mac OS X	16
การเชื่อมต่อเป็นครั้งแรก	16
สำหรับ Windows	16
สำหรับ Mac OS X	17
<b>ฟังก์ชันการเพิ่มคุณภาพการฉายภาพ</b>	<b>19</b>
การเลือกคุณภาพภาพที่ฉาย (การเลือกโหมดสี)	19
การตั้ง Auto Iris	20
การเปลี่ยน Aspect Ratio (Aspect)	21
การฉายภาพพร้อมกัน 2 ภาพ (Split Screen)	21
การสลับหน้าจอด้านซ้าย, ด้านขวา	23
การเลือกขนาดของจอภาพด้านซ้าย, ด้านขวา	23
การซ่อนภาพและเสียงชั่วคราว (AV Mute)	24
การแช่ภาพ (Freeze)	25
ฟังก์ชัน Pointer (Pointer)	26
การขยายส่วนของภาพ (E-Zoom)	27
การใช้รีโมทคอนโทรลแทนเมาส์ (Wireless Mouse)	28
การเลื่อนพอยต์เตอร์ของเมาส์	29
<b>ฟังก์ชันเพื่อความปลอดภัย</b>	<b>31</b>
การใช้งานเมนู Configuration	31
การจัดการผู้ใช้งาน (Password Protect)	31
การตั้งค่า Password Protect	32
การใส่ค่า Password	33
การจัดการการทำงาน (Control Panel Lock)	34

<b>การใช้งานเมนู Configuration</b>	<b>36</b>
<b>รายการฟังก์ชัน</b>	<b>38</b>
เมนู Image	38
เมนู Signal	39
เมนู Setting	42
เมนู Extended	44
เมนู Network	46
เมนู Basics	48
เมนู Wired LAN	49
เมนู Mail	51
เมนู Other	51
เมนู Reset Network Settings	52
เมนู Info (สำหรับ Display เท่านั้น)	53
เมนู Reset	54
<b>ฟังก์ชัน Maintenance</b>	<b>55</b>
วิธีการเปลี่ยนหลอดไฟ (Replace lamp)	55
วิธีการเปลี่ยนแผ่นฟองน้ำกรองฝุ่นละออง (Air Fitter)	57

## รายการส่วนประกอบและฟังก์ชัน

### ด้านหน้า/ด้านบน



**❶ ช่องระบายอากาศ**

ช่องระบายอากาศที่ใช้ในการระบายความร้อนภายในของโปรเจคเตอร์

**⊘ ข้อควรระวัง**

อย่าวางวัตถุที่อาจหกดตัวหรือได้รับผลกระทบจากความร้อนบนช่องระบายอากาศและอย่ายื่นหน้าหรือมือใกล้ช่องระบายอากาศขณะโปรเจคเตอร์ทำงานอยู่

**❷ อุปกรณ์รับสัญญาณรีโมท**

รับสัญญาณจากรีโมทคอนโทรล

**❸ ปุ่มเลื่อน AV mute**

เลื่อนเพื่อปิดและเปิดปุ่มเลื่อน AV Mute

**❹ คันปรับระดับขาตั้ง**

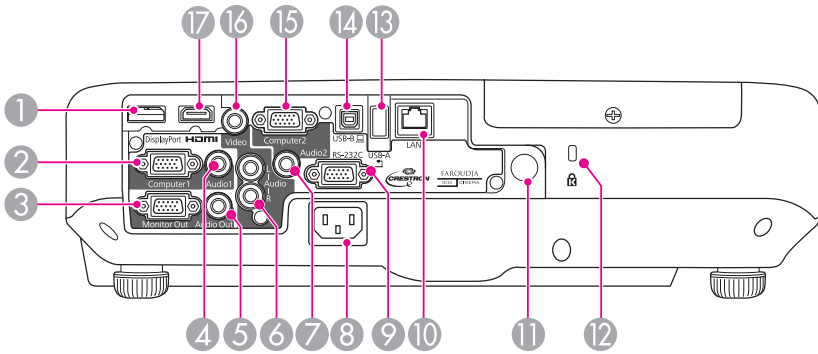
ดึงออกเพื่อยึดและหดขาตั้งด้านหน้า

**❺ ขาตั้งปรับด้านหน้า**

ยึดและปรับตำแหน่งของภาพที่ฉายเมื่อจัดวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวเช่นพื้นโต๊ะ

- ⑥ **ปุ่มเลื่อน A/V mute**  
เลื่อนปิดเมื่อไม่ใช้งานโปรเจคเตอร์ เพื่อป้องกันเลนส์กรณีปิดในระหว่างการฉายภาพ  
ท่านสามารถซ่อนภาพและเสียงได้ (A/V Mute)
- ⑦ **วงแหวนปรับไฟก๊ส**  
ปรับไฟก๊สของภาพ
- ⑧ **วงแหวนการซูม**  
ปรับขนาดของภาพ
- ⑨ **ฟิลเตอร์อากาศ (ช่องนำอากาศเข้า)**  
นำอากาศเข้าเพื่อระบายความร้อนให้กับภายในของโปรเจคเตอร์
- ⑩ **ฝาครอบฟิลเตอร์อากาศ**  
เปิดฝาและปิดเมื่อต้องการเปลี่ยนฟิลเตอร์อากาศ
- ⑪ **ปรับภาพสี่เหลี่ยมคางหมูในแนวนอน**  
แก้ไขการฉายภาพสี่เหลี่ยมคางหมูในแนวนอน
- ⑫ **แผงควบคุม**  
ใช้ควบคุมการทำงานของเครื่องและตรวจสอบสถานะ
- ⑬ **ฝาปิดหลอดไฟ**  
เปิดฝาเมื่อต้องการเปลี่ยนหลอดไฟของโปรเจคเตอร์

**ด้านหลัง**



**❶ พอร์ต Display**

สำหรับส่งสัญญาณวิดีโอจาก Display Port โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุน HDCP

**❷ พอร์ต Computer 1**

สำหรับส่งสัญญาณวิดีโอจากคอมพิวเตอร์และส่งสัญญาณวิดีโอคอมพิวเตอร์จากแหล่งวิดีโออื่นๆ

**❸ พอร์ต Monitor Out**

ส่งสัญญาณภาพไปยังจอภาพภายนอกจากคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่ออยู่ด้วยพอร์ต Computer 1 Input ทั้งนี้ยังสามารถส่งสัญญาณวิดีโอคอมพิวเตอร์หรือสัญญาณอื่นไปยังพอร์ตใดๆได้นอกเหนือจากพอร์ต Computer 1 Input

**❹ พอร์ต Audio 1**

เชื่อมต่อพอร์ต audio out ของคอมพิวเตอร์เมื่อต้องการส่งสัญญาณเสียงจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับพอร์ต Computer1 Input

**❺ พอร์ต Audio Out**

สำหรับส่งสัญญาณเสียงของภาพที่กำลังฉายไปสู่ลำโพงภายนอก

**❻ พอร์ต Audio-L/R**

เชื่อมต่อกับพอร์ต audio out ของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับพอร์ต Video

**❼ พอร์ต Audio 2**

เชื่อมต่อช่อง audio out ไปยังพอร์ต Computer2 เพื่ออินพุต audio

**❽ ช่องนำไฟเข้า**

เชื่อมต่อกับสายไฟ

**๑ พอร์ต RS-232C**

เมื่อต้องการควบคุมโปรเจกเตอร์จากคอมพิวเตอร์ให้เชื่อมต่อสายเคเบิล RS-232C กับคอมพิวเตอร์ ซึ่งพอร์ตนี้ใช้สำหรับการควบคุมและไม่ควรใช้งานบ่อย

**๑๐ พอร์ต LAN**

เชื่อมต่อกับเครือข่ายด้วยสายเคเบิล LAN

**๑๑ ตัวรับสัญญาณรีโมท**

รับสัญญาณจากรีโมทคอนโทรล

**๑๒ Security slot**

Security slot สามารถใช้งานได้กับระบบ Microsaver Security ซึ่งผลิตโดย Kensington

**๑๓ พอร์ต USB (Type A)**

- เชื่อมต่อกับอุปกรณ์จัดเก็บ USB หรือกล้องดิจิทัลและ PDF, movies, ภาพถ่ายในรูปแบบ SlideShow
- เชื่อมต่อกับอุปกรณ์เสริม Document Camera

**๑๔ พอร์ต USB (Type B)**

- เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์และฉายภาพออก ด้วยสายเคเบิล USB
- ใช้งานฟังก์ชัน Wireless Mouse

**๑๕ พอร์ต Computer 2**

สำหรับส่งสัญญาณวิดีโอจากคอมพิวเตอร์และส่งสัญญาณวิดีโอคอมพิวเตอร์ไฟแนนท์จากแหล่งวิดีโออื่นๆ

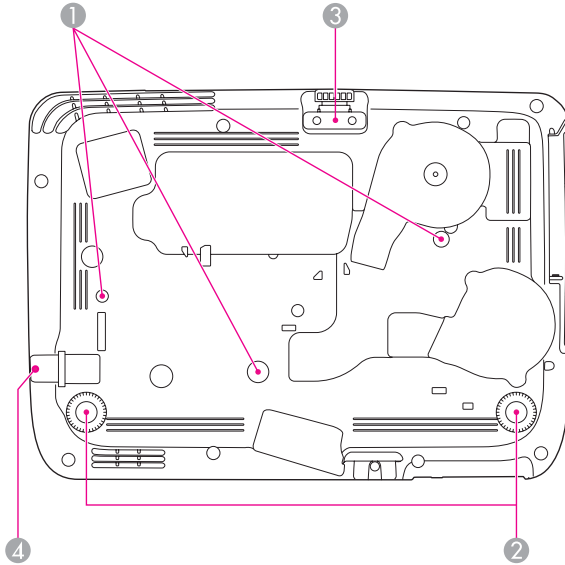
**๑๖ พอร์ต Video Input**

สำหรับนำสัญญาณวิดีโอคอมพิวเตอร์ไฟแนนท์จากแหล่งวิดีโอ

**๑๗ พอร์ตอินพุท HDMI**

นำสัญญาณวิดีโออินพุทจากอุปกรณ์วิดีโอที่สนับสนุน HDMI และคอมพิวเตอร์ (โปรเจกเตอร์นี้สนับสนุน HDCP)

**ฐาน**



**❶ จุดสำหรับยึดขนะแขวนเพดาน (3 จุด)**

ติดอุปกรณ์ยึดเพดาน (อุปกรณ์เสริม) กับจุดเหล่านี้เมื่อแขวนโปรเจคเตอร์จากเพดาน

**❷ ขาตั้งด้านหลัง**

เมื่อติดตั้งบนพื้นโต๊ะให้หมุนเพื่อยึดและหดเพื่อปรับมุมเงยทางแนวนอน

**❸ การปรับขาตั้งด้านหน้า**

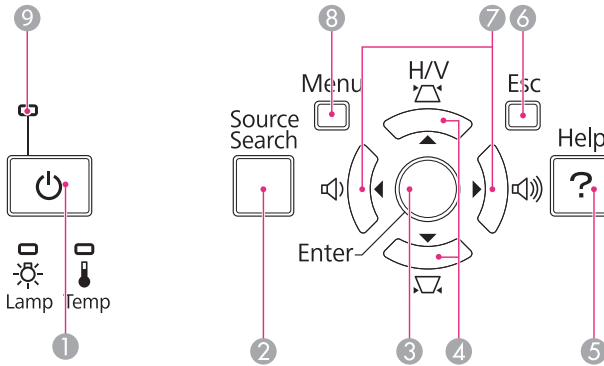
เมื่อวางโปรเจคเตอร์ลงบนโต๊ะแล้วสามารถปรับขาตั้งด้านหน้าเพื่อช่วยขยายในการปรับตำแหน่งภาพ

**❹ จุดติดตั้งสายเคเบิล เพื่อความปลอดภัย**

คล้องตัวล็อกป้องกันขโมยที่จุดนี้และทำการล็อกให้เข้าที่



**แผงควบคุม**



**1 ปุ่ม [⏻]**

เปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์

**2 ปุ่ม [Source Search]**

เปลี่ยนแปลงอินพุตเป็นแหล่งเชื่อมโยงโปรเจคเตอร์และกำลังส่งสัญญาณภาพอยู่

**3 ปุ่ม [Enter]**

- เมื่อเข้าสู่เมนูการตั้งค่าหรือหน้าต่างวิธีการใช้จะแสดงการยอมรับและเข้าสู่เมนูที่เลือก ปัจจุบันย้ายไปยังระดับถัดไป
- ถ้ากดระหว่างกำลังฉายภาพสัญญาณคอมพิวเตอร์อยู่เครื่องจะปรับการ Tracking, Sync และ Position เพื่อฉายภาพที่คุณภาพดีที่สุดขณะแสดงเมนู Configuration หรืออยู่ในหน้าจอ Help การกดปุ่มนี้จะเป็นการยืนยันและเข้าสู่ตัวเลือกที่เลือกไว้จากนั้นจึงเลื่อนเข้าสู่ระดับถัดไป

**4 ปุ่ม [↕][↔]**

- แก้ไข keystone distortion ในแนวตั้งและแนวนอน
- ถ้ากดปุ่มขณะแสดงเมนู Configuration หรืออยู่ในหน้าจอความช่วยเหลือ (Help) จะเป็นการเลือกรายการเมนูและค่ากำหนดนั้นๆ

**5 ปุ่ม [Help]**

แสดงและปิดหน้าจอความช่วยเหลือซึ่งเป็นส่วนที่แสดงให้เห็นถึงวิธีการจัดการกับปัญหาต่างๆ ถ้าเกิดขึ้น

**6 ปุ่ม [ESC]**

- หยุดฟังก์ชันปัจจุบัน
- ถ้ากดขณะแสดงเมนู Configuration จะเป็นการกลับสู่เมนูก่อนหน้านี้

**7 ปุ่ม [<] [<=>]**

- การปรับระดับเสียง
  - < กดเพื่อลดระดับเสียง
  - <=> กดเพื่อเพิ่มระดับเสียง
- แก้ไข keystone distortion ในแนวนอน
- ถ้ากดปุ่มขณะแสดงเมนู Configuration หรืออยู่ในหน้าจอความช่วยเหลือ (Help) จะเป็นการเลือกรายการเมนูและค่ากำหนดนั้นๆ

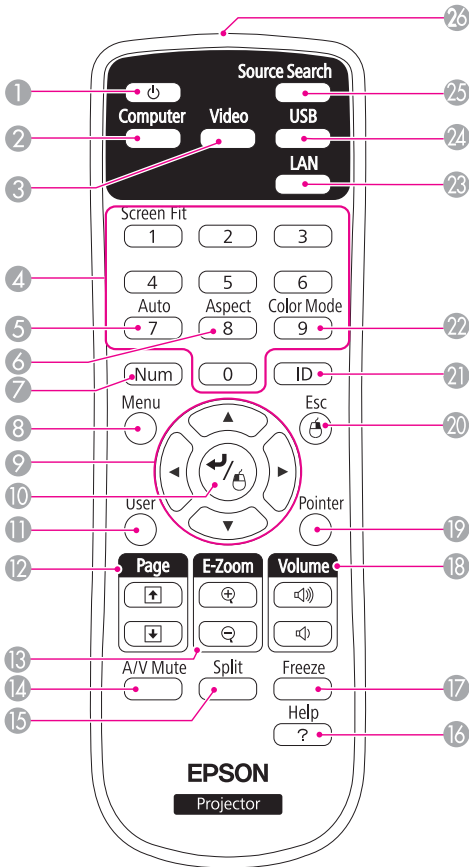
**8 ปุ่ม [Menu]**

แสดงและปิดเมนู Configuration

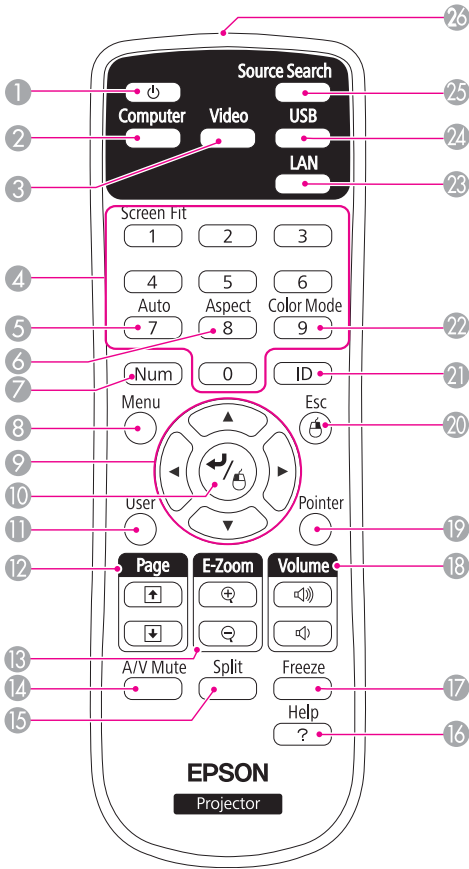
**9 สถานะดวงไฟ**

แสดงสถานะของเครื่องโปรเจคเตอร์

**รีโมทคอนโทรล**



- 1 ปุ่ม [⏻]  
เปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์
- 2 ปุ่ม [Computer]  
ทุกครั้งทีกดปุ่มนี้ ภาพจะเปลี่ยนจากพอร์ต Computer 1, Computer 2 และ Display Port
- 3 ปุ่ม [Video]  
ทุกครั้งทีกดปุ่มนี้ภาพจะเปลี่ยนจากพอร์ต Video Input ไปยังพอร์ต HDMI
- 4 ปุ่มตัวเลข  
- ใช้ปุ่มเหล่านี้เพื่อใส่ค่าพาสเวิร์ด  
- ใช้ปุ่มนี้ในการใส่ตัวเลขในการตั้งค่า **Network** จากเมนู Configuration
- 5 ปุ่ม [Auto]  
ถ้ากระหว่างกำลังฉายภาพสัญญาณคอมพิวเตอร์ อยู่เครื่องจะปรับ **Tracking, Sync** และ **Position** เพื่อฉายภาพที่คุณภาพดีที่สุดอย่างอัตโนมัติ
- 6 ปุ่ม [Aspect]  
ทุกครั้งทีกดปุ่มนี้จะเป็นการเปลี่ยน **Aspect ratio**
- 7 ปุ่ม [Num]  
ใช้เมื่อต้องการใส่ค่าพาสเวิร์ดและตัวเลข
- 8 ปุ่ม [Menu]  
แสดงและปิดเมนู Configuration
- 9 ปุ่ม [◀] [▶] [↖] [↘]  
- เมื่อแสดงเมนู Configuration หรืออยู่ใน หน้าจอ **Help** จะเป็นการเลือกรายการเมนู และค่ากำหนดนี้ๆ  
- ใช้เพื่อเลื่อนตำแหน่งเมื่อใช้งานฟังก์ชัน **Wireless Mouse**



**10 ปุ่ม [↵]**

- เมื่อแสดงเมนู Configuration หรืออยู่ในหน้าจอ Help จะเป็นการยืนยันการเลือกและเข้าสู่การทำงานตามการเลือกนั้นๆจากนั้นจึงเข้าสู่ระดับถัดไป
- ทำหน้าที่เป็นปุ่มซ้ายของเมาส์ชนิดไร้สาย **Wireless mouse**

**11 ปุ่ม [User]**

- กดเพื่อกำหนดรายการที่ใช้งานป้อนจากรายการที่มีให้ในเมนู Configuration จำนวน 6 รายการเมื่อกดปุ่มนี้จะปรากฏหน้าจอสำหรับเลือก/เปลี่ยนแปลงเพื่อกำหนดค่าและเปลี่ยนค่าที่กำหนดต่างๆ

**12 ปุ่ม [Page] [↶] [↷]**

- ท่านสามารถเลื่อนหน้าจอขึ้น-ลงหรือเปลี่ยนหน้าการนำเสนอได้ดังต่อไปนี้
- เมื่อใช้ฟังก์ชัน **Wireless Mouse**
- เมื่อใช้ฟังก์ชัน **USB Display**
- เมื่อเชื่อมต่อกับ **Network**
- เมื่อดำเนินการสไลด์กดปุ่มนี้ เพื่อแสดงภาพก่อนหน้าและถัดไป

**13 ปุ่ม [E-Zoom][⊕, ⊖]**

- ขยายขนาดภาพโดยไม่เปลี่ยนขนาดของภาพที่ฉาย

**14 ปุ่ม [A/V Mute]**

- เปิดหรือปิดสัญญาณวิดีโอและสัญญาณเสียง
  - ท่านสามารถเปลี่ยนแปลงค่ากำหนดตามด้านล่างโดยการกดปุ่ม [A/V Mute] ที่รีโมทคอนโทรลค้างไว้เป็นเวลาประมาณ 5 วินาที
- Front <-> Front/Ceiling**  
**Rear <-> Rear/Ceiling**

**15 ปุ่ม [Split]**

- กดปุ่มนี้เพื่อฉายภาพ 2 ภาพ พร้อมๆ กัน

**16 ปุ่ม [Help]**

แสดงและปิดหน้าจอ Help ซึ่งเป็นส่วนที่แสดงให้เห็นถึงวิธีการจัดการกับปัญหาต่างๆ ถ้าเกิดขึ้น

**17 ปุ่ม [Freeze]**

หยุดภาพชั่วคราวหรือเริ่มการฉายภาพต่อ

**18 ปุ่ม [Volume]**

( $\llcorner$ ) ลดระดับเสียง, ( $\llcorner\llcorner$ ) เพิ่มระดับเสียง

**19 ปุ่ม [Pointer]**

กดเพื่อแสดง Pointer ทางหน้าจอ

**20 ปุ่ม [Esc]**

- หยุดฟังก์ชันปัจจุบัน
- ถ้ากดขณะแสดงเมนู Configuration จะเป็นการกลับสู่เมนูก่อนหน้านี้
- ทำหน้าที่เป็นปุ่มขวาของเมาส์ขณะใช้งานฟังก์ชัน **Wireless Mouse**

**21 ปุ่ม ID**

กดเพื่อตั้งค่า ID ของรีโมทคอนโทรล

**22 ปุ่ม [Color Mode]**

ทำการปรับเปลี่ยนโหมดสีทุกครั้งที่กดปุ่มนี้

**23 ปุ่ม [LAN]**

กดปุ่มนี้เพื่อสลับการฉายภาพจากระบบ network ที่เชื่อมต่ออยู่

**24 ปุ่ม [USB]**

- การฉายและควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านการสื่อสารแบบ **USB (USB Display)**
- เปลี่ยนภาพจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับพอร์ต **USB Display/USB (Type A)**

**25 ปุ่ม [Source Search]**

เปลี่ยนแหล่งอินพุทเป็นแหล่งอื่นซึ่งเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์และกำลังส่งสัญญาณภาพอยู่

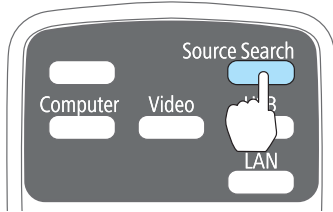
**26 ตำแหน่งปล่อยสัญญาณรีโมท**

ช่องปล่อยสัญญาณรีโมท

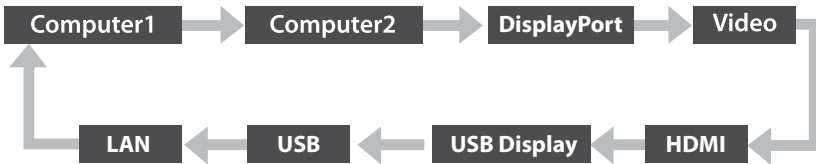
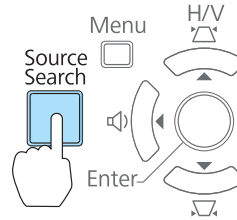
## การตรวจรับสัญญาณอินพุต

## และเปลี่ยนภาพที่ฉายอย่างอัตโนมัติ(Source Search)

การใช้รีโมทคอนโทรล



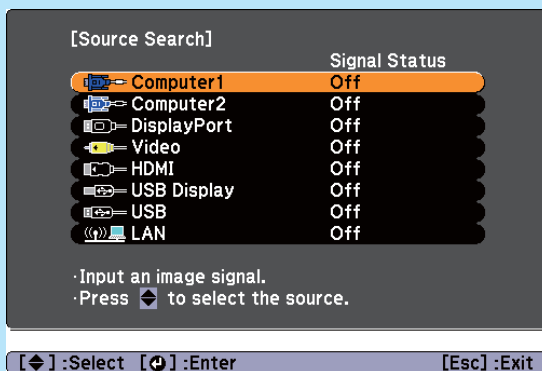
การใช้แผงควบคุม



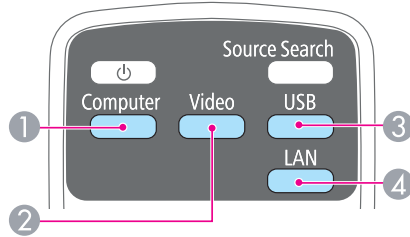
เมื่อมีการเชื่อมต่ออุปกรณ์มากกว่า 2 เครื่องให้กดปุ่ม [Source Search]  
จนกว่าเครื่องจะฉายภาพที่ต้องการ

เมื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์วีดีโอให้ทำการ Playback ก่อนการเริ่มทำงานนี้

หน้าจอต่อไปนี้จะแสดงถึงสถานะของสัญญาณภาพที่แสดงอยู่เมื่อไม่พบสัญญาณภาพอื่น



## การเปลี่ยนเป็นภาพที่ต้องการด้วยรีโมทคอนโทรล



- ❶ ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้จะเปลี่ยนไปที่
  - Computer 1 port หรือ Computer port
  - Computer 2 port
  - DisplayPort
- ❷ ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้จะเปลี่ยนไปที่
  - Video port
  - HDMI port
- ❸ ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้จะเปลี่ยนไปที่
  - USB Display
  - ภาพจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับ USB (Type A) พอร์ต
- ❹ กดปุ่มนี้เพื่อสลับการฉายภาพจากระบบ network ที่เชื่อมต่ออยู่

## การเชื่อมต่อด้วยสาย USB และฉายภาพ (USB Display)

### เงื่อนไขการทำงานสำหรับ USB Display

#### สำหรับ Windows

OS	Windows 2000*1	
	Windows XP	Professional 32 bit Home Edition 32 bit Tablet PC Edition 32 bit
	Windows Vista	Ultimate 32 bit Enterprise 32 bit Business 32 bit Home Premium 32 bit Home Basic 32 bit
	Windows 7	Ultimate 32/64 bit Enterprise 32/64 bit Professional 32/64 bit Home Premium 32/64 bit Home Basic 32 bit Starter 32 bit
CPU	Mobile Pentium III 1.2 GHz หรือสูงกว่า แนะนำ: Pentium M 1.6 GHz หรือเร็วกว่า	
หน่วยความจำ	256 MB หรือสูงกว่า แนะนำ: 512 MB หรือสูงกว่า	
พื้นที่ว่างในหน่วยความจำ	20 MB หรือสูงกว่า	
การแสดงผล	ความละเอียดมากกว่า 640x480 และน้อยกว่า 1680x1200 การแสดงผลสี 16 บิตสีหรือมากกว่า	

\*1 Service Pack 4 เท่านั้น



**สำหรับ Mac OS X**

OS	Mac OS X 10.5.x 32 bit Mac OS X 10.6.x 32/64 bit Mac OS X 10.7.x 32/64 bit
CPU	Power PC G4 1 GHz หรือเร็วกว่า แนะนำ : Core Duo 1.83 GHz หรือเร็วกว่า
หน่วยความจำ	512 MB หรือสูงกว่า
พื้นที่ว่างในหน่วยความจำ	20 MB หรือสูงกว่า
การแสดงผล	ความละเอียดมากกว่า 640x480 แต่ไม่เกิน 16800x1200 การแสดงผลสี 16 บิตสีหรือมากกว่า

**การเชื่อมต่อเป็นครั้งแรก**

**สำหรับ Windows**

- 1 เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์ไปที่โปรเจกเตอร์ผ่านพอร์ต **USB (Type B)** โดยใช้สาย **USB** สำหรับ **Windows 2000** หรือ **Windows XP** จะมีข้อความถามว่าต้องการ **restart** หรือไม่ ให้เลือก **NO**

**สำหรับ Windows 2000**

ให้ดับเบิลคลิกที่ My Computer เลือก EPSON\_PJ\_UD และ คลิกEMP\_UDSE.EXE

**สำหรับ Windows XP**

ระบบจะเริ่มต้นให้อัตโนมัติให้ทำในขั้นตอนต่อไป

**สำหรับ Windows Vista / Windows 7**

ให้ดับเบิลคลิกที่ Run\_EMP\_UDSE.exe

- 2 เมื่อปรากฏสัญญาณอนุญาตให้คลิก **“Agree”**

- 3 ฉายภาพจากคอมพิวเตอร์

ระบบอาจจะใช้เวลาสักครู่ในการฉายภาพจากคอมพิวเตอร์ ควรรอนมีการฉายภาพจากคอมพิวเตอร์ ท่านไม่ควรทำการถอดสาย USB หรือปิดเครื่องโปรเจกเตอร์

#### 4 การยกเลิกการเชื่อมต่อ

ท่านสามารถยกเลิกการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ได้โดยการถอดสาย USB ทั้งนี้ไม่จำเป็นต้องใช้ Safety Remove Hardware

- ถ้าไม่มีการติดตั้งซอฟต์แวร์อัตโนมัติ ดับเบิลคลิก **My Computer - EPSON\_PJ\_UD- EMP\_UDSE.EXE** ที่คอมพิวเตอร์ของท่าน
- กรณียังไม่มีภาพฉาย ให้คลิก **All Programs - EPSON Projector – EPSONUSB Display - EPSON USB Display Vx.x** ที่คอมพิวเตอร์ของท่าน
- เมื่อคอมพิวเตอร์ที่ใช้งานเป็น Windows 2000 แล้วมีข้อความที่เป็น error ของ Windows ขึ้นมา และไม่สามารถใช้งานซอฟต์แวร์ได้แนะนำให้ update Windows ให้เป็น version ล่าสุด และเชื่อมต่อใหม่อีกครั้ง

#### สำหรับ Mac OS X

- 1 เชื่อมต่อสาย USB กับโปรเจคเตอร์ด้วยพอร์ต USB (Type B)
- 2 ดับเบิลคลิกที่ไอคอน **USB Display Installer**
- 3 ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อติดตั้ง
- 4 เมื่อสัญญาณอนุญาตปรากฏที่หน้าจอให้คลิกเลือก **“Agree”** ใ้ password และเริ่มการติดตั้งเมื่อ install เสร็จเรียบร้อยแล้วไอคอน **USB Display** จะแสดงในหน้า **Deck** และบน **Menu bar**
- 5 ฉายภาพจากคอมพิวเตอร์  
ระบบอาจจะใช้เวลาสักครู่ในการฉายภาพจากคอมพิวเตอร์ ควรรอนมีการฉายภาพจากคอมพิวเตอร์ ท่านไม่ควรทำการถอดสาย **USB** หรือปิดเครื่องโปรเจคเตอร์
- 6 เมื่อต้องการยกเลิกการเชื่อมต่อเลือก **Disconnect** จากเมนูไอคอน **USB Display** บน **Menu bar** หรือ **Dock** แล้วดึงสาย **USB** ออก

- ถ้าโฟลเดอร์ **Setup** สำหรับ **USB Display** ไม่แสดงใน **Finder** โดยอัตโนมัติให้ดับเบิลคลิก **EPSON\_PJ\_UD-USB Display Install** ที่คอมพิวเตอร์
- กรณียังไม่มีการฉายให้คลิกเลือกที่ไอคอน **USB Display** ที่หน้า **Desktop**
- ถ้าไม่มีไอคอน **USB Display** ที่หน้า **Desktop** ให้เลือกดับเบิลคลิกที่ **USB Display** ในโฟลเดอร์ **Applications**
- ถ้าท่านเลือก **Exit** จากไอคอนหน้า **Desktop USB Display** จะไม่ปรากฏขึ้นมา และสามารถดึงสาย **USB** ที่เชื่อมต่ออยู่ออกได้

## ฟังก์ชันการเพิ่มคุณภาพการฉายภาพ

### การเลือกคุณภาพภาพที่ฉาย (การเลือกโหมดสี)

ท่านสามารถปรับคุณภาพภาพที่ดีที่สุดได้ง่ายๆ โดยการเลือกค่ากำหนดที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมขณะฉายภาพได้ ความสว่างของภาพจะแตกต่างกันไปตามโหมดที่เลือก

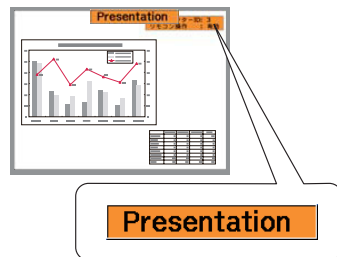
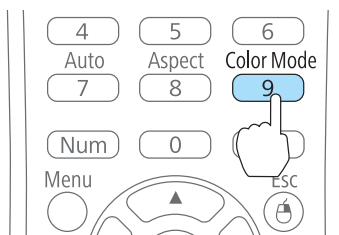
โหมด	แอปพลิเคชัน
Dynamic	เหมาะสำหรับใช้ในห้องที่สว่าง เป็นโหมดที่สว่างที่สุดและให้โทนเงามืด
Presentation	เหมาะสำหรับการทำงานนำเสนอโดยใช้วัสดุสีในห้องที่สว่าง
Theatre	เหมาะสำหรับการดูภาพยนตร์ในห้องมืด ทำให้ภาพอยู่ในโทนสีธรรมชาติ
Photo*1	เหมาะสำหรับการฉายภาพนิ่ง เช่น ภาพถ่ายในห้องที่สว่าง ทำให้ภาพมีสีสันสดใสและมีคอนทราสต์ที่ดี
Sports*2	เหมาะสำหรับการดูโทรทัศน์ในห้องที่สว่าง ทำให้ภาพมีสีสันสดใสและมีชีวิตชีวา
sRGB	เหมาะสำหรับภาพที่สอดคล้องกับมาตรฐานสี sRGB
Blackboard	เมื่อท่านกำลังฉายบนฉากดำ (ฉากเขียว) ค่ากำหนดนี้จะให้ภาพที่ดูเป็นธรรมชาติเหมือนการฉายบนจอภาพ
Whiteboard	เหมาะสำหรับการทำงานนำเสนอด้วยการใช้กระดานสีขาว
DICOM SIM*1	เหมาะสำหรับการใช้โปรเจกเตอร์มากกว่า 1 ตัว เพื่อปรับความสว่างของโปรเจกเตอร์แต่ละตัว

\*1 สามารถเลือกได้เมื่อมีการอินพุตสัญญาณ RGB หรือมีการตั้งค่า Source ให้เป็น USB Display , USB หรือ LAN

\*2 สามารถเลือกได้เมื่อมีการอินพุตภาพวิดีโอคอมพิวเตอร์ หรือแหล่งอินพุตเป็น Video ทุกครั้งที่กดปุ่ม ชื่อของ [Color Mode] จะแสดงอยู่บนจอภาพและทำการเปลี่ยนโหมดสี

#### ขั้นตอน

#### รีโมทคอนโทรล



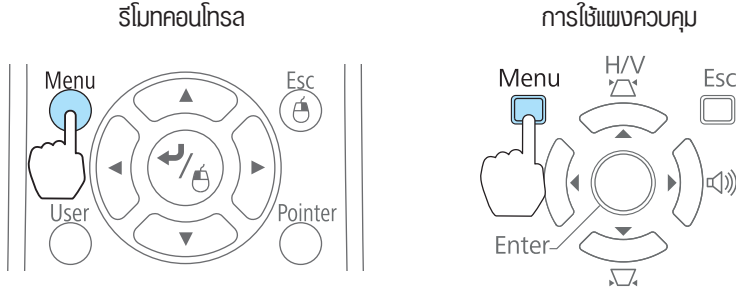
#### ข้อควรทราบ

ท่านยังสามารถตั้งค่าโหมดสีโดยใช้ **Color Mode** จากเมนู **Image** ในเมนู **Configuration** ได้อีกด้วย

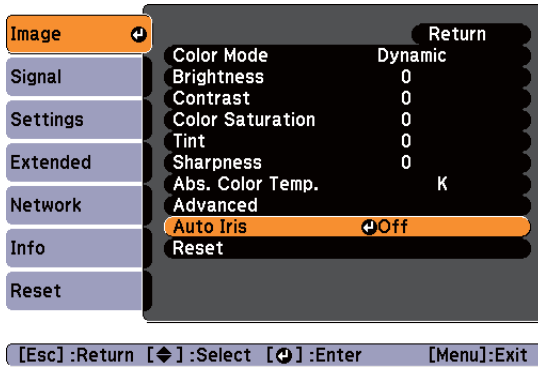
## การตั้ง Auto Iris

โดยการตั้งค่าการส่องสว่างตามแสงสว่างของภาพที่ฉายโดยอัตโนมัติ ภาพที่ฉายจะมีความชัดลึกและรายละเอียดครบถ้วนกว่า

### ขั้นตอน ① กดปุ่ม [Menu]



### ② เลือก Auto Iris จาก Image



### ③ เลือก On

จัดเก็บค่ากำหนดของแต่ละ: Color Mode

### ④ กดปุ่ม [Menu] เพื่อปิดเมนู Configuration

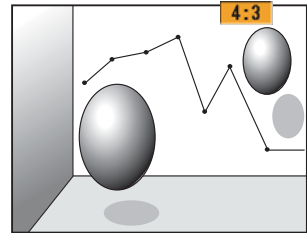
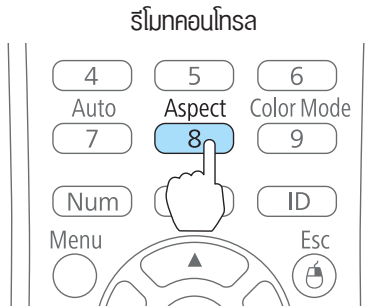
## ข้อควรทราบ

Auto Iris สามารถตั้งค่าได้เมื่อ Color Mode เป็น Dynamic หรือ Theater เท่านั้น

## การเปลี่ยน Aspect Ratio (Aspect)

### วิธีการเปลี่ยน

ทุกครั้งที่ท่านกดปุ่ม ชื่อของ [Aspect] จะแสดงบนหน้าจอและเครื่องทำการเปลี่ยน Aspect การแสดงผล ถ้าท่านกดปุ่มขณะหน้าจอแสดงชื่อของอัตราส่วน จะเป็นการเปลี่ยนไปยัง Aspect Mode ถัดไป

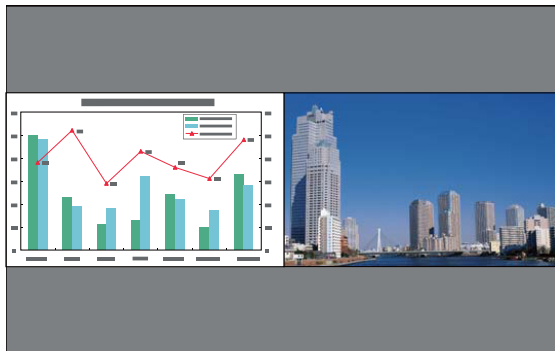


### ข้อควรทราบ

ท่านยังสามารถตั้งค่าอัตราส่วนการแสดงผล โดยใช้ **Aspect** จากเมนู **Signal – Aspect** ในเมนู **Configuration**

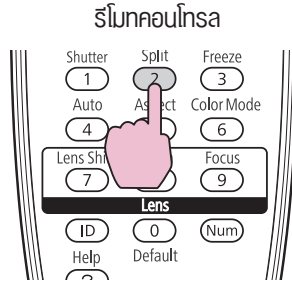
## การฉายภาพพร้อมกัน 2 ภาพ (Split Screen)

ท่านสามารถฉายภาพพร้อมกันจาก 2 source บนจอภาพทั้งซ้ายและขวา



**ขั้นตอน**

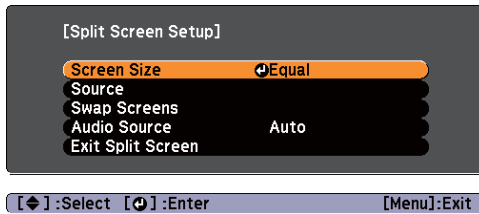
- กดปุ่ม **[Split]** รีโมทในขณะที่ฉายภาพ เลือกอินพุตปัจจุบันให้ฉายออกด้านซ้ายของจอ



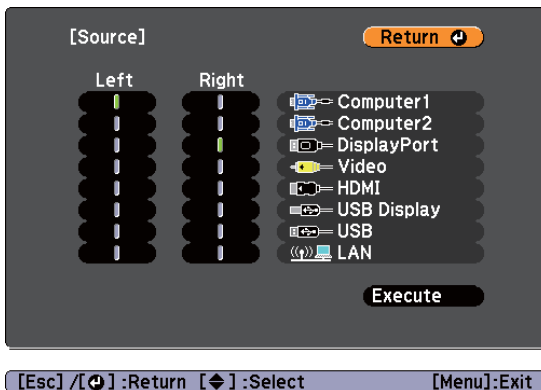
**ข้อควรทราบ**

ท่านสามารถดำเนินการจากเมนู **Configuration**

- กดปุ่ม **[Menu]** จะปรากฏหน้าต่างแสดง **Split Screen Setup**



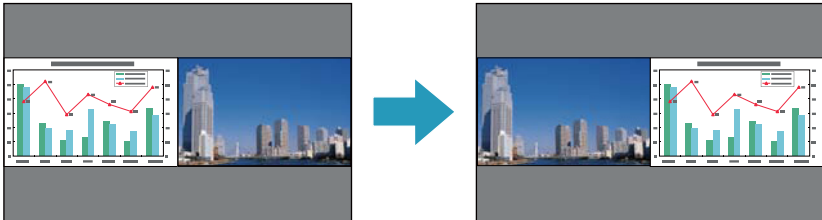
- เลือก **“Source”** และกดปุ่ม **[Left]**
- เลือกแต่ละ Source สำหรับด้านซ้ายและด้านขวา



## การสลับหน้าจอด้านซ้าย, ด้านขวา

### ขั้นตอน

- 1 กดปุ่ม **Menu** ระหว่างที่ฉายภาพ Split Screen
- 2 เลือก “**Swap Screens**” และ กดปุ่ม [↵] ภาพจากจอด้านซ้ายจะสลับไปฉายที่จอด้านขวา



## การเลือกขนาดของจอภาพด้านซ้าย, ด้านขวา

### ขั้นตอน

- 1 กดปุ่ม [Menu] ระหว่างที่ฉายภาพ Split Screen
- 2 เลือก **Screen Size** และ กดปุ่ม [↵]
- 3 เลือกขนาดของจอภาพที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม [↵]

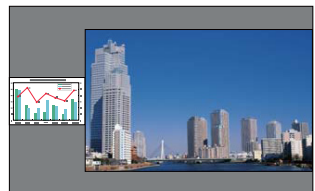
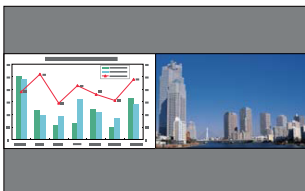


จะปรากฏภาพหลังจากมีการตั้งขนาดของจอภาพ

เท่ากัน

จอซ้ายใหญ่กว่า

จอขวาใหญ่กว่า



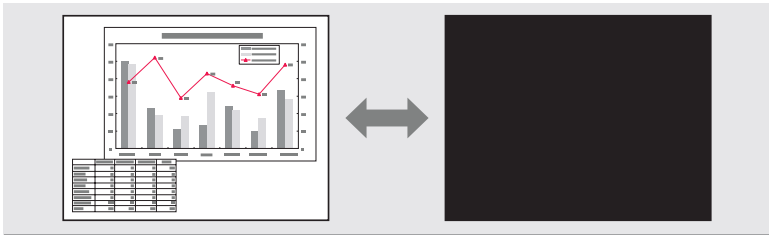


**ข้อควรทราบ**

- ท่านไม่สามารถขยายขนาดของจอภาพทั้ง 2 ด้านในเวลาเดียวกันได้
- เมื่อภาพหนึ่งถูกขยาย อีกภาพหนึ่งจะถูกลดขนาดลง
- ขึ้นอยู่กับสัญญาณ Video ที่ input ซึ่งภาพจะไม่ปรากฏในจอภาพด้านซ้ายและด้านขวาถ้าตั้งขนาดของจอภาพเป็น Equal

**การซ่อนภาพและเสียงชั่วคราว (A/V Mute)**

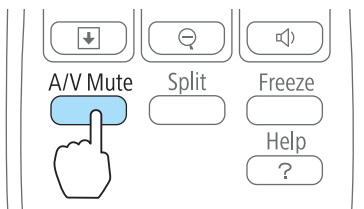
ท่านสามารถใช้ตัวเลือกนี้เมื่อท่านต้องการดึงความสนใจของผู้ฟังมายังสิ่งที่ท่านกำลังพูดอยู่ หรือ ถ้าท่านไม่ต้องการแสดงรายละเอียด เช่น ในขณะที่ทำการเปลี่ยนไฟล์



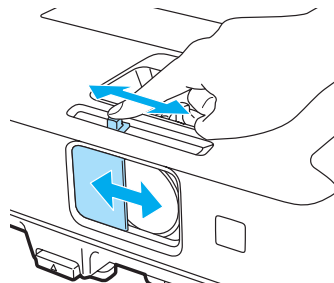
ทุกครั้งที่เกิดปุ่ม [A/V Mute] หรือเปิด/ปิดฝาครอบเลนส์ จะเป็นการเปิดหรือปิดฟังก์ชัน A/V Mute

**ขั้นตอน**

รีโมทคอนโทรล



โปรเจคเตอร์



**ข้อควรทราบ**

- ถ้าท่านใช้ฟังก์ชันนี้ในขณะที่ฉายภาพเคลื่อนที่ แหล่งของภาพและเสียงจะดำเนินการ playback ต่อไปและท่านจะไม่สามารถกลับไปฉายยังจุดซึ่งกดปุ่ม AV Mute
- ท่านสามารถเลือกการแสดงผลหน้าจอในระหว่างการเปิดภาพได้โดยการใช้ค่ากำหนด “Extended” – “Display”-“AV Mute” ในเมนู Conguration
- เมื่อปิดปุ่มเสียง AV Mute หรือเมื่อไม่มีการทำงานใดๆ เป็นเวลา 30 นาที โหมด Sleep จะทำการปิดเครื่องอัตโนมัติ ถ้าท่านไม่ต้องการให้เครื่องเข้าสู่โหมด Sleep ให้เข้าสู่ Operation ในเมนู Extended และเปลี่ยนค่ากำหนด Lens Cover Timer ให้เป็น Off
- หลอดภาพยังสว่างอยู่เมื่อใช้งาน AV Mute ดังนั้นชั่วโมงการใช้งานจะสะสมไปด้วย

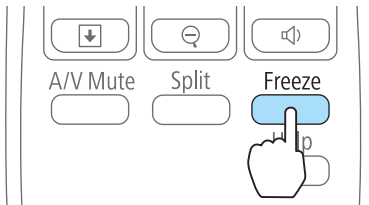
**การแช่ภาพ (Freeze)**

เมื่อทำการหยุดภาพชั่วคราวเครื่องยังคงฉายภาพนิ่งๆ ดังนั้นท่านจึงสามารถฉายภาพเคลื่อนที่ครั้งละเฟรมเหมือนการฉายภาพนิ่ง นอกจากนี้ท่านยังสามารถเปลี่ยนไฟส่วระหว่างการนำเสนอจากคอมพิวเตอร์โดยไม่มีการฉายภาพใดๆ ถ้ามีการใช้ฟังก์ชัน Freeze ส่วนหน้า

ทุกครั้งที่กดปุ่ม จะเป็นการเปิดหรือปิดฟังก์ชัน **Freeze**

**ขั้นตอน**

รีโมทคอนโทรล

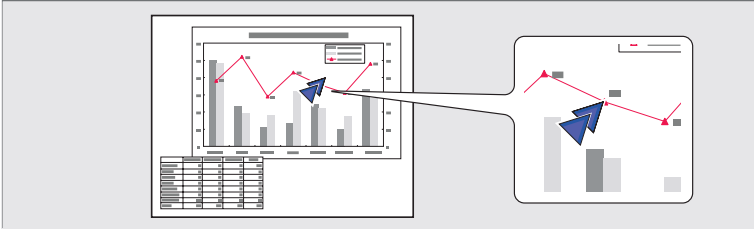


**ข้อควรทราบ**

- สัญญาณเสียงยังคงเล่นต่อไป
- แหล่งภาพยังคงทำการ Playback ต่อไป ถึงแม้ว่าภาพที่ฉายจะถูกหยุดภาพชั่วคราว
- ถ้ากดปุ่ม Freeze ขณะแสดงเมนู Configuration หรืออยู่ในหน้าจอ Help จะเป็นการยกเลิกรายการเมนูหรือหน้าจอ Help นั้นๆ
- ฟังก์ชัน Freeze ยังคงทำงานขณะใช้ฟังก์ชัน E-zoom

## ฟังก์ชัน Pointer (Pointer)

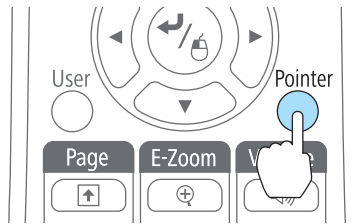
ฟังก์ชันนี้ทำให้ท่านสามารถเลื่อนไอคอน Pointer ไปมาบนภาพที่ฉายได้ และยังช่วยในการดึงความสนใจของผู้ฟังให้อยู่ในส่วนที่ท่านกำลังบรรยายอยู่



### ขั้นตอน

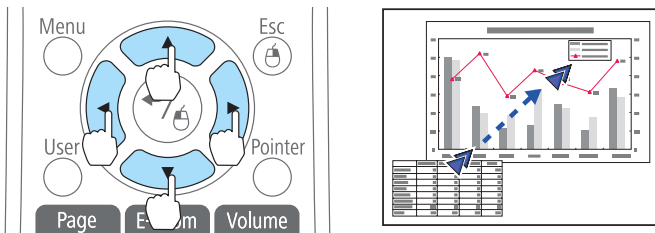
#### ❶ แสดงผล Pointer

ทุกครั้งที่ท่านกดปุ่ม [Pointer] จะเป็นการแสดงผลหรือยกเลิกการแสดงผล Pointer รีโมทคอนโทรล



#### ❷ เคลื่อนไอคอน Pointer [↔]

รีโมทคอนโทรล



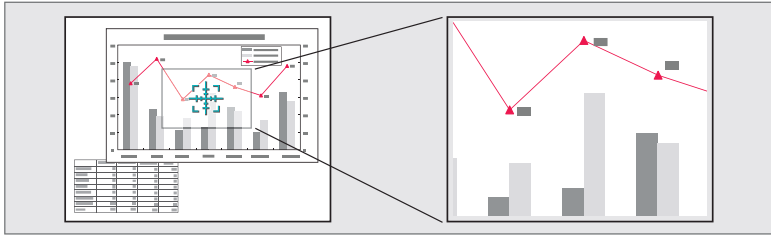
เมื่อกดพร้อมๆ กับปุ่ม [↶], [↷], [↵] และ [↶] ที่อยู่ด้านข้างตัวพอยต์เตอร์ สามารถเคลื่อนในทิศทางทแยงมุมนอกเหนือจากทิศทาง/ล่าง และซ้าย/ขวา ได้

### ข้อควรทราบ

ท่านสามารถเลือกประเภทของไอคอน Pointer ได้ใน Settings – Pointer Shape จากเมนู Configuration

## การขยายส่วนของภาพ (E-Zoom)

ฟังก์ชันนี้มีประโยชน์เมื่อท่านต้องการขยายภาพเช่นกราฟและตารางเพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติม

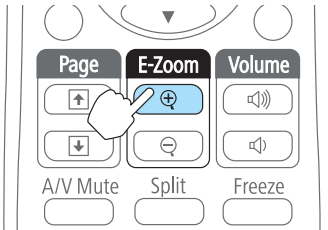


### ขั้นตอน

- 1 เริ่มต้น E-Zoom

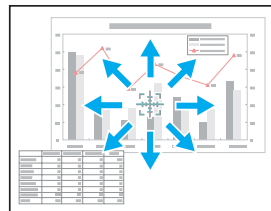
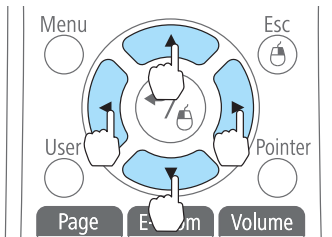
กดปุ่ม [⊕] หน้าจอจะแสดง [⊕]

รีโมทคอนโทรล



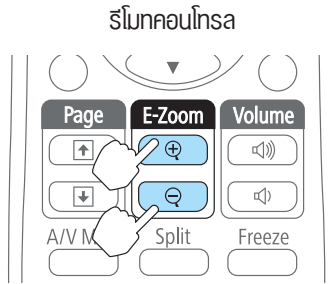
- 2 เลื่อน [⊕] ไปยังพื้นที่ของภาพที่ต้องการขยาย

รีโมทคอนโทรล



เมื่อกดพร้อมๆ กับปุ่ม [⏪], [⏩], [↶] และ [↷] ที่อยู่ด้านข้างตัวพอยต์เตอร์ สามารถเคลื่อนไต๋ทิศทางทแยงมุมนอกเหนือจากทิศบน/ล่าง และซ้าย/ขวา ได้

③ ทำการขยายภาพ



- ปุ่ม [ ⊕ ] : ทุกครั้งที่กดปุ่ม จะเป็นการขยายพื้นที่ที่เลือกไว้ท่านสามารถขยายภาพได้อย่างรวดเร็ว โดยการกดปุ่มลงค้างไว้
- ปุ่ม [ ⊖ ] : ท่านสามารถลดขนาดภาพที่ขยายได้
- ปุ่ม [ Esc ] : เพื่อยกเลิก

**ข้อควรทราบ**

- อัตราส่วนการขยายจะปรากฏบนจอ โดยสามารถขยายพื้นที่ที่เลือกได้ระหว่าง 1 ถึง 4 เท่าใน 25 จังหวะการเพิ่ม
- ท่านสามารถเลื่อนภาพโดยการกดปุ่ม [ ⏪ ], [ ⏩ ], [ ⏴ ] และ [ ⏵ ]

**การใช้รีโมทคอนโทรลแทนเมาส์ (Wireless Mouse)**

ระบบปฏิบัติการที่สนับสนุน

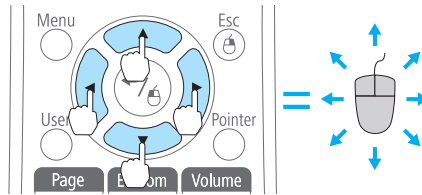
Windows : 2000/XP/Vista/7

Macintosh : Mac OS X 10.3.X ถึง 10.7.X

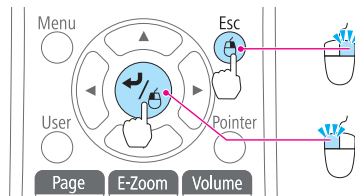
**ขั้นตอน**

1. เชื่อมต่อโปรเจกเตอร์กับคอมพิวเตอร์โดยໃ้ใช้สาย USB
2. เปลี่ยนแหล่งที่มาของการฉายภาพที่ต้องการดังนี้
  - USB Display
  - Computer
  - HDMI
  - DisplayPort

## การเลื่อนพอยต์เตอร์ของเมาส์



### การคลิกเมาส์

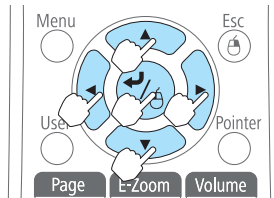


คลิกซ้าย: กดปุ่ม [Enter]

คลิกขวา: กดปุ่ม [Esc]

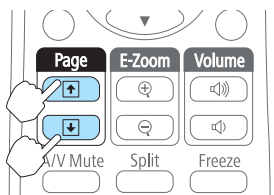
ดับเบิลคลิก: กดเร็วๆ สองครั้ง

### การลากและปล่อย







เมื่อกดปุ่ม [Enter] ค้างไว้ ให้กดปุ่ม [↵], [↶], [↷], [↸], [↹]  
ปล่อยปุ่ม [Enter] เพื่อวางยังตำแหน่งที่ต้องการ

### เลื่อน ขึ้น - ลง



### ข้อควรทราบ

- เมื่อกดพร้อมๆ กับปุ่ม [  ], [  ], [  ] และ [  ] ที่อยู่ด้านข้างตัวพอยต์เตอร์ สามารถเคลื่อนในทิศทางกวางมุม
- ถ้าการตั้งค่าปุ่มเมาส์ทางคอมพิวเตอร์เป็นไปในลักษณะกลับกัน การทำงานของปุ่มบนรีโมทคอนโทรลก็จะกลับกันด้วย
- ท่านจะไม่สามารถใช้งานฟังก์ชัน Wireless Mouse ในขณะที่ใช้งานฟังก์ชันต่อไปนี้  
- เมื่อมีการแสดงผลเมนู Configuration หรือเมนู Help  
- เมื่อใช้งานฟังก์ชันอื่น ๆ นอกเหนือจากฟังก์ชัน Wireless Mouse (เช่น การปรับระดับเสียง)

อย่างไรก็ดีเมื่อใช้งานฟังก์ชัน E-Zoom หรือ Pointer ฟังก์ชัน page up , down จะใช้งานได้ปกติ

## ฟังก์ชันเพื่อความปลอดภัย

### การใช้งานเมนู Configuration

โปรเจคเตอร์มีฟังก์ชันเพื่อความปลอดภัยต่อไปนี้

- **Password Protect**  
ท่านสามารถจำกัดการใช้งานจากบุคคลอื่นได้
- **Control Panel Lock**  
ท่านสามารถป้องกันบุคคลอื่นมาเปลี่ยนแปลงค่ากำหนดของโปรเจคเตอร์โดยไม่ได้รับอนุญาต
- **Anti-Theft Lock**  
โปรเจคเตอร์มีอุปกรณ์เพื่อความปลอดภัยสำหรับป้องกันขโมยอันหลากหลาย

### การจัดการผู้ใช้งาน (Password Protect)

เมื่อมีการใช้ฟังก์ชัน Password Protect บุคคลที่ไม่ทราบพาสเวิร์ดจะไม่สามารถใช้งานโปรเจคเตอร์เพื่อฉายภาพได้ ถึงแม้ว่าการเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์อยู่ นอกจากนี้ ไลโกผู้ใช้งานจะไม่สามารถแสดงขณะเปิดเครื่อง ฟังก์ชันนี้เน้นเป็นการป้องกันขโมยได้เนื่องจากขโมยไม่สามารถใช้งานโปรเจคเตอร์ได้ ณ เวลาการจำหน่ายฟังก์ชัน Password Protect ไม่ได้ใช้งาน

#### ประเภทของ Password Protect

ท่านสามารถตั้งค่า Password Protect ได้ 3 ประเภทด้วยกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวิธีการใช้งานโปรเจคเตอร์

#### ① Power On Protect

เมื่อตั้งค่า “Power On Protect” เป็น “On” ผู้ใช้งานจะต้องใส่ค่าพาสเวิร์ดที่กำหนดก่อนทุกครั้งที่เสียบปลั๊กและเปิดโปรเจคเตอร์ (ซึ่งรวมถึงการทำงานแบบ Direct Power On) ถ้าไม่มีการป้อนค่าพาสเวิร์ดที่ถูกต้องจะไม่สามารถเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ได้

#### ② User’s Logo Protect

เมื่อตั้งค่า “User’s Logo Protect” เป็น “On” จะไม่สามารถเปลี่ยนแปลงค่ากำหนดต่างๆ เหล่านี้ได้

- ทำการ Capture ไลโกผู้ใช้งาน
- ตั้งค่า “Display Background”, “Stantup Screen” จะสามารถเปลี่ยนแปลงได้จาก “Display”

#### ③ Network Protect

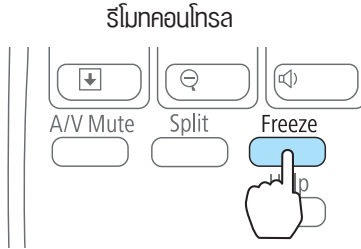
เมื่อตั้งค่า “Network Protect” ให้เป็น “On Network” จะไม่สามารถทำการเปลี่ยนแปลงค่ากำหนดสำหรับ “Network”



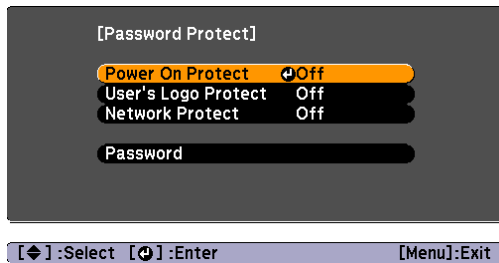
## การตั้งค่า Password Protect

### ขั้นตอน

- 1 ระหว่างการฉายภาพ กดปุ่ม **[Freeze]** เป็นเวลาประมาณ 5 วินาที เข้าสู่เมนูการตั้งค่า **Password Protect**

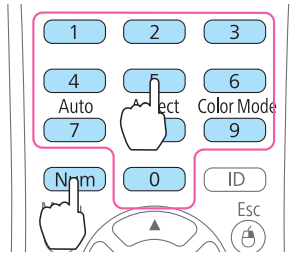


- ถ้ามีการใช้ฟังก์ชัน Password Protect แล้ว ท่านต้องป้อนค่าพาสเวิร์ด ถ้าพาสเวิร์ดถูกต้อง จะเข้าสู่เมนูการตั้งค่า Password Protect
  - เมื่อตั้งค่าพาสเวิร์ดแล้ว ให้กดสติกเกอร์ Password ในตำแหน่งที่เห็นได้ชัดเจนบนเครื่อง เพื่อป้องกันการขโมย
- 2 เลือกชนิดของ Password Protect ที่ต้องการตั้งค่าแล้วกดปุ่ม **[↵]**

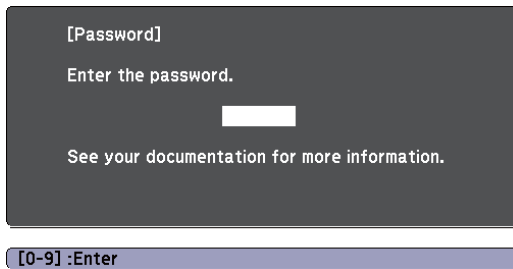


- 3 เลือก **On** และกดปุ่ม **[↵]**  
กดปุ่ม **[Esc]** หน้าจอจะแสดงขั้นตอนที่ 2 อีกครั้ง
- 4 ตั้งค่าพาสเวิร์ด
  - 1) เลือก **Password** และกดปุ่ม **[↵]**
  - 2) เมื่อปรากฏข้อความ **Change the password ?** เลือก Yes และกดปุ่ม **[↵]**  
ค่ากำหนดมาตรฐานของพาสเวิร์ดคือ "0000" เปลี่ยนค่าเป็นพาสเวิร์ดที่ท่านต้องการ  
ถ้าท่านเลือก No หน้าจอจะแสดงขั้นตอนที่ 1 อีกครั้ง

- 3) ขณะกดปุ่ม[Num] ค้างไว้ป้อนค่าตัวเลข 4 หลักโดยใช้ปุ่มตัวเลขซึ่งจะแสดงผลเป็น “\*\*\*\*”  
เมื่อกำหนดใส่ค่าตัวเลขหลักที่ 4 แล้วจะปรากฏหน้าจอยืนยันขึ้น



- 4) ใส่ค่าพาสเวิร์ดอีกครั้ง  
ปรากฏข้อความ “Password accepted”  
ถ้าท่านใส่ค่าพาสเวิร์ดไม่ถูกต้องจะปรากฏข้อความเตือนให้ใส่พาสเวิร์ดอีกครั้งหนึ่ง



## การใส่ค่า Password

### ขั้นตอน

เมื่อปรากฏหน้าจอสำหรับใส่ค่า Password ให้ใส่พาสเวิร์ดโดยใช้ปุ่มตัวเลขบนรีโมทคอนโทรล  
ขณะกดปุ่ม [Num] ค้างไว้ใส่พาสเวิร์ดโดยกดปุ่มตัวเลขเมื่อใส่ค่าพาสเวิร์ดที่ถูกต้องโปรเจคเตอร์จะเริ่มทำงาน

### ข้อควรระวัง

- ถ้าใส่ค่าพาสเวิร์ดผิดสามครั้งติดต่อกัน จะปรากฏข้อความ  
“**The projector’s operation will be locked**” เป็นเวลาประมาณ 5 นาที  
จากนั้น โปรเจคเตอร์จะเข้าสู่โหมดสแตนด์บาย กรณีดังกล่าวให้ถอดปลั๊กไฟจาก  
แหล่งจ่ายไฟ และเสียบกลับเข้าไปใหม่ โปรเจคเตอร์จะแสดงหน้าจอสำหรับใส่ค่า  
พาสเวิร์ดอีกครั้ง เพื่อการป้อนค่าพาสเวิร์ดที่ถูกต้องต่อไป

- ถ้าท่านลืมพาสเวิร์ด จดข้อความ “Request Codexxxx” ที่ปรากฏจอภาพ และติดต่อศูนย์บริการเอปสันที่ใกล้ที่สุด
- ถ้าท่านดำเนินการตามขั้นตอนด้านบนซ้ำและใส่ค่าพาสเวิร์ดที่ไม่ถูกต้องเป็นจำนวน 30 ครั้งติดต่อกันจะปรากฏข้อความต่อไปนี้ “The projector’s operation will be locked. Contact Epson as described in your documentation” และจะไม่สามารถใส่ค่าพาสเวิร์ดได้อีกต่อไป แนะนำติดต่อศูนย์บริการเอปสัน

### การจัดการการทำงาน (Control Panel Lock)

ดำเนินการต่อไปนี้เพื่อล็อกปุ่มทำงานบนแผงควบคุม

- **Full Lock**

เป็นการล็อกปุ่มทั้งหมดบนแผงควบคุม ท่านไม่สามารถทำงานใดๆ ได้โดยการใช้แผงควบคุมรวมถึงการเปิดหรือปิดเครื่อง

- **Partial Lock**

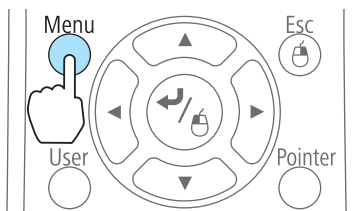
ปุ่มการทำงานทั้งหมดบนแผงควบคุมจะถูกล็อก ยกเว้นปุ่ม [⏻]

ฟังก์ชันนี้มีประโยชน์อย่างมากกรณีใช้งานในอีเว้นท์ หรืองานแสดงซึ่งท่านต้องการล็อกปุ่มทำงานทั้งหมดและทำการฉายภาพอย่างเดียวเท่านั้น หรือที่โรงเรียนซึ่งต้องการจำกัดการใช้งานปุ่มทำงาน ทั้งนี้ท่านสามารถควบคุมการทำงานของโปรเจคเตอร์ผ่านรีโมทคอนโทรล

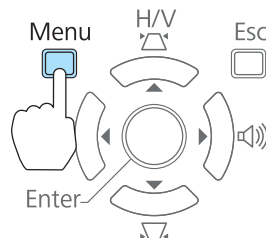
#### ขั้นตอน

- 1 ระหว่างการฉายภาพ กดปุ่ม [Menu] ในเมนู Configuration

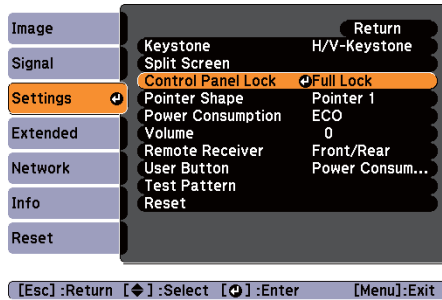
รีโมทคอนโทรล



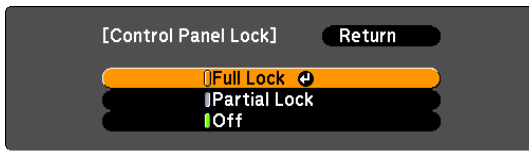
การใช้แผงควบคุม



2 เลือก **Control Panel Lock** จาก **Settings**



3 เลือก **“Full Lock”** หรือ **“Partial Lock”**



4 เลือก **“Yes”** เมื่อปรากฏข้อความยืนยัน ปุ่มที่แพงควบคุมจะถูกล็อกตามค่ากำหนดที่ท่านเลือก

**ข้อควรทราบ**

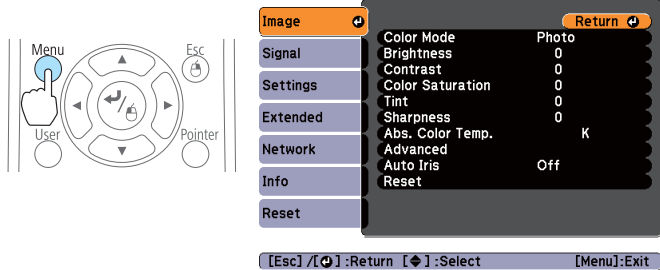
ท่านสามารถปลดล็อกแพงควบคุมได้โดยวิธีใดวิธีหนึ่งต่อไปนี้

- เลือก **“Off”** จาก **“Control Panel Lock”**
- เมื่อกดปุ่ม **[↶]** ที่แพงควบคุมค้างไว้เป็นเวลาประมาณ 7 วินาที จะปรากฏข้อความและเป็นการปลดล็อก

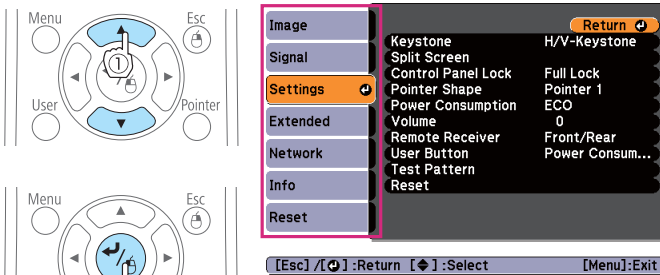
## การใช้งานเมนู Configuration

อธิบายวิธีการใช้งานเมนู Configuration และฟังก์ชันต่างๆ

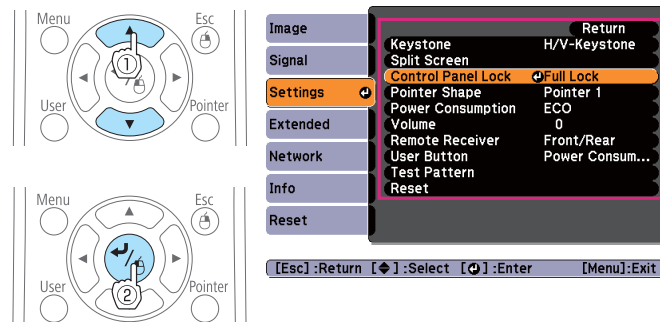
### 1 หน้าจอแสดงเมนู Configuration



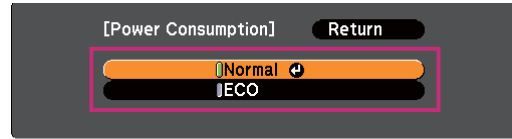
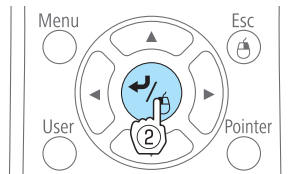
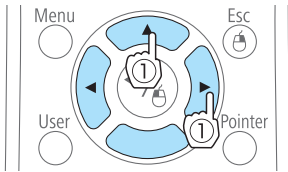
### 2 เลือกรายการในเมนูย่อย



### 3 เปลี่ยนการตั้งค่า



4 เปลี่ยนการตั้งค่า

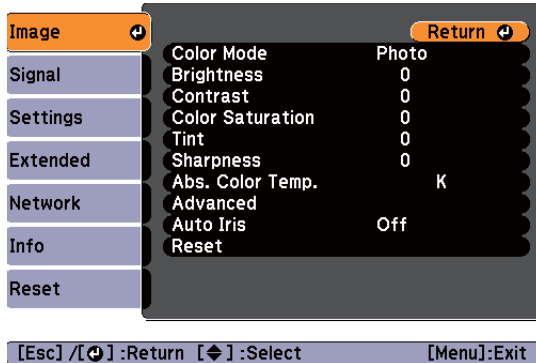


[Esc]:Return [↔]:Select [↕]:Set [Menu]:Exit

5 กดปุ่ม [Menu] เพื่อยืนยันการตั้งค่า

## รายการฟังก์ชัน

### เมนู Image

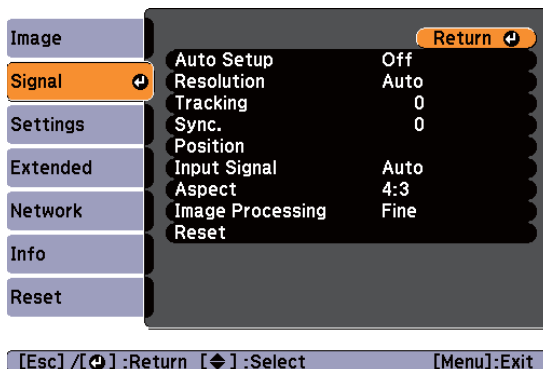


เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Color Mode	ท่านสามารถคุณภาพของภาพให้เหมาะกับสิ่งแวดล้อมของท่าน
Brightness	ท่านสามารถปรับความสว่างของภาพ
Contrast	ท่านสามารถปรับความแตกต่างระหว่างแถบสว่างและมืดในภาพได้
Color Saturation	ท่านสามารถปรับความอึมของสีในภาพ
Tint	(การปรับทำได้ต่อเมื่อมีการอินพุตสัญญาณ เมื่อใช้คอมพิวเตอร์ , วิดีโอคอมพิวเตอร์ หรือ S-video) ท่านสามารถปรับโทนสีอ่อนของภาพได้
Sharpness	ท่านสามารถปรับความคมชัดของภาพได้
Abs. Color Temp.	ท่านสามารถปรับโทนสีโดยรวมของภาพ ท่านสามารถปรับระดับโทนสีได้ 10 ระดับจาก 5000K ถึง 10000K เมื่อเลือกค่าที่สูงภาพจะกลายเป็น โทนสีน้ำเงิน เมื่อเลือกค่าที่ต่ำภาพจะกลายเป็นโทนสีแดง

เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Advanced	ท่านสามารถเลือกปรับตั้งค่ารายการต่างๆ ดังนี้ Gamma : ท่านสามารถปรับตั้งค่าสี ได้จากการตั้งค่าแกมมา มา โดยเลือกจากเมนู Projector Image หรือ 2 Gamma Graph RGB : ท่านสามารถปรับตั้งค่าสี R(Red, G(Green), B(Blue) ได้ RGBCMY : ท่านสามารถปรับตั้งค่าความสว่างของแต่ละสี R(Red, G(Green), B(Blue), C(Cyan), M(Magenta), Y(Yellow) ได้
Auto Iris*	(รายการนี้จะแสดงผลถ้ามีการเลือก Dynamic หรือ Theatre ในค่ากำหนด Color Mode จากเมนู Image) ตั้งค่าเป็น On ต้องการปรับสถานะของแสงให้อยู่ในสภาพที่ดีที่สุด สำหรับภาพที่กำลังฉาย
Reset	ท่านสามารถรีเซ็ตค่าการปรับทั้งหมดในเมนู “Image” ให้กลับสู่ค่ามาตรฐาน เพื่อตั้งค่ารายการเมนูทั้งหมดให้กลับสู่ค่าเริ่มต้น

## เมนู Signal

รายการที่สามารถตั้งค่าได้ขึ้นอยู่กับสัญญาณภาพที่ฉาย ณ ขณะนั้น ดังแสดงในภาพหน้าจอด้านล่าง  
รายละเอียดการตั้งค่าจะถูกจัดเก็บไว้สำหรับสัญญาณภาพแต่ละสัญญาณ  
ท่านไม่สามารถตั้งค่าในเมนู Signal ได้เมื่อแหล่งสัญญาณคือ USB Display, USB หรือ LAN

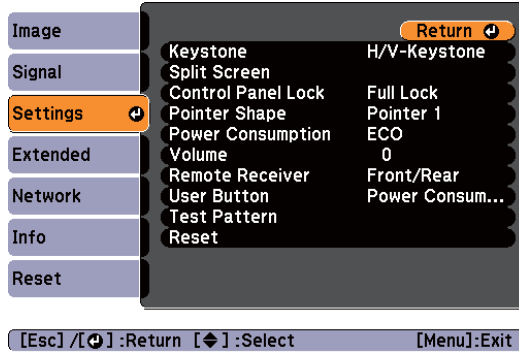







เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Auto Setup	(จะใช้งานได้เพียงสัญญาณอินพุทเป็น analog RGB เท่านั้น) เมื่อตั้งค่าเป็น <b>On</b> จะปรับการ Tracking, Sync และ Position โดยอัตโนมัติ เพื่อให้เหมาะสมเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงกับสัญญาณอินพุท
Resolution	(จะใช้งานได้เพียงสัญญาณอินพุทเป็น analog RGB เท่านั้น) เมื่อตั้งเป็น <b>Auto</b> ค่าความละเอียดของสัญญาณอินพุทจะถูกกำหนดโดยอัตโนมัติ ถ้าภาพที่ฉายไม่ถูกต้องกรณีตั้งค่าเป็น <b>Auto</b> เช่นบางส่วนของภาพขาดหายไปให้ตั้งค่าเป็น <b>Wide</b> ถ้าคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่ออยู่เป็นจอกว้างหรือตั้งค่าเป็น Normal สำหรับจอขนาด 4:3 หรือ 5:4
Tracking	(จะใช้งานได้เพียงสัญญาณอินพุทเป็น analog RGB เท่านั้น) ท่านสามารถปรับภาพจากคอมพิวเตอร์เมื่อมีแถบแนวตั้งปรากฏในภาพ
Sync.	(จะใช้งานได้เพียงสัญญาณอินพุทเป็น analog RGB เท่านั้น) ท่านสามารถปรับภาพจากคอมพิวเตอร์เมื่อมีการสั่นไหวหรือการรบกวนภาพเกิดขึ้น
Position	(รายการนี้ไม่สามารถใช้ได้เมื่อสัญญาณเป็น HDMI หรือ DisplayPort) ท่านสามารถปรับตำแหน่งการแสดงผลให้ขึ้นลงไปทางซ้ายหรือขวา เพื่อการฉายภาพที่ครบถ้วน
Progressive	(สัญญาณจากพอร์ตอนพุทวิดีโอคอมโพเนนท์หรือสัญญาณวิดีโอ RGB ค่ากำหนดนี้จะสามารถปรับได้เมื่อมีการอินพุทสัญญาณแบบ 480i/576i/1080i ท่านจะไม่สามารถทำการตั้งค่ากำหนดนี้ได้เมื่อมีการอินพุทสัญญาณ RGB แบบดิจิทัล) <b>Off</b> : เหมาะสำหรับการดูภาพที่มีการเคลื่อนไหวมากๆ <b>Video</b> : เหมาะสำหรับการดูภาพวิดีโอทั่วไป <b>Film/Auto</b> : โดยการแปลงฟิล์มหนัง, computer graphic และแอนิเมชัน
Noise Reduction	(ไม่สามารถตั้งค่ากำหนดนี้ได้เมื่ออินพุทเป็น RGB แบบดิจิทัล เมื่อฉายภาพสลับสัญญาณระหว่าง <b>Progressive</b> มีการตั้งค่าเป็น <b>Off</b> หรือเมื่อ 480P, 567P หรือ 1080P สัญญาณอินพุทระหว่าง <b>Image Processing</b> ตั้งค่าเป็น <b>Fast</b> ) ปรับภาพให้เรียบขึ้นเลือกวิธีที่ชื่นชอบจาก 2 วิธีที่มีอย่างไรก็ตามควรเลือกตั้งค่าเป็น <b>“Off”</b> เมื่อดูแหล่งภาพที่สัญญาณรบกวนต่ำ เช่น จากแผ่น DVD

เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
HDMI Video Range	เมื่อเชื่อมต่อพอร์ตอินพุต HDMI ของโปรเจกเตอร์เข้ากับเครื่องเล่น DVD ฯลฯ ระยะเวลาวิดีโอของโปรเจกเตอร์จะถูกกำหนดตามค่ากำหนดระยะเวลาวิดีโอของเครื่องเล่น DVD
DisplayPort Video Range	เมื่อเชื่อมต่อโปรเจกเตอร์ด้วย DisplayPort ตั้งค่า Video ของโปรเจกเตอร์ตามข้อกำหนดของการกำหนดค่า
Input Signal	ท่านสามารถตั้งค่าสัญญาณอินพุตจากพอร์ตอินพุต Computer ถ้าตั้งค่าเป็น <b>Auto</b> สัญญาณอินพุตจะถูกกำหนดอย่างอัตโนมัติตามอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ ถ้าการแสดงผลไม่ถูกต้องเมื่อตั้งค่าเป็น <b>Auto</b> เลือกสัญญาณที่เหมาะสมตามอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
Video Signal	ท่านสามารถเลือกสัญญาณอินพุตจากพอร์ตวิดีโออินพุตถ้าตั้งค่าเป็น <b>Auto</b> เครื่องจะตรวจจับสัญญาณวิดีโออย่างอัตโนมัติถ้ามีการรบกวนในภาพหรือเกิดปัญหาเช่นไม่มีการฉายภาพเมื่อตั้งค่าเป็น <b>Auto</b> เลือกสัญญาณที่เหมาะสมตามอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
Aspect	ท่านสามารถตั้งค่า aspect ratio สำหรับภาพที่ฉายได้
Overscan	(การตั้งค่านี้อาจทำได้เมื่อแหล่งอินพุตเป็นวิดีโอคอมพิวเตอร์แอนะล็อกหรือ RGB video) สามารถเปลี่ยน Output Scaling (จำนวนที่ฉายภาพ) ปกติช่องการฉายภาพจะกำหนดที่ <b>off, 4%</b> หรือ <b>8%</b> ถ้ามีการปรับค่าเป็น HDMI จะเป็น <b>Auto</b> ได้ ถ้าเลือกค่า <b>Auto</b> วั้ค่าจะถูกเปลี่ยนเป็น <b>off, 8%</b> โดยอัตโนมัติ
Image Processing	เปลี่ยนการตั้งค่าของการฉายภาพ <b>Fast</b> : ภาพจะฉายอย่างรวดเร็ว <b>Fine</b> : ภาพจะฉายแบบคุณภาพสูง
Reset	ท่านสามารถรีเซ็ตค่าการปรับทั้งหมดในเมนู <b>“Signal”</b> ให้กลับสู่ค่ามาตรฐาน ยกเว้น <b>“Input Signal”</b> เพื่อตั้งค่ารายการเมนูทั้งหมดให้กลับสู่ค่าเริ่มต้น

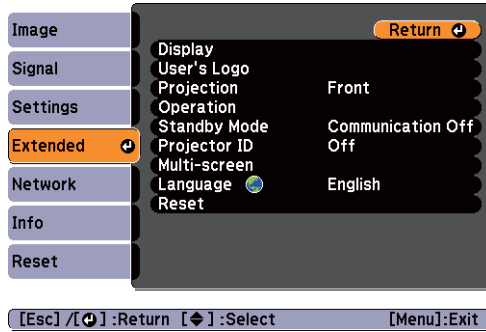
**เมนู Setting**



เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Keystone	<p>ท่านสามารถแก้ไข keystone distortion ของภาพในแนวตั้งได้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เมื่อเลือก <b>H/V-Keystone</b> : ปรับ <b>V-Keystone</b> และ <b>H-Keystone</b> เพื่อแก้ไข keystone distortion ในแนวนอนและแนวตั้ง</li> <li>ท่านสามารถตั้งค่า <b>H-Keystone Adjuster</b> และ <b>V-Keystone</b> เป็น <b>On</b> หรือ <b>Off</b></li> <li>- เมื่อเลือก <b>Quick Corner</b> : ท่านสามารถเลือกและแก้ไขภาพที่ฉายทั้ง 4 มุมได้</li> </ul>
Split Screen	ท่านสามารถแบ่งจอภาพได้ 2 จอ
Control Panel Lock	ท่านสามารถใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อจำกัดการทำงานของโปรเจคเตอร์จากแผงควบคุม
Pointer Shape	<p>ท่านสามารถเลือกลักษณะของพอยต์เตอร์ได้</p> <p>พอยต์เตอร์ 1:  พอยต์เตอร์ 2:  พอยต์เตอร์ 3: </p>
Power Consumption	<p>ท่านสามารถตั้งค่าความสว่างของหลอดไฟด้วยค่ากำหนดหนึ่งในสองต่อไปนี้</p> <p>เลือก <b>ECO</b> ถ้าภาพที่ฉายสว่างเกินไป เช่น เมื่อฉายภาพในห้องมืด หรือ บนจอขนาดเล็กเมื่อเลือก <b>ECO</b> ปริมาณของกระแสไฟฟ้ที่ใช้และอายุการใช้งานของหลอดไฟจะเปลี่ยนแปลงไปด้วยและเสียงการทำงานของพัดลมระหว่างฉายภาพก็จะลดลงด้วยปริมาณการใช้ไฟฟ้ลดลงประมาณ 25 % , อายุการใช้งานของหลอดไฟ : เพิ่มขึ้นประมาณ 1.4 เท่า</p>

เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Volume	ท่านสามารถปรับระดับเสียงได้รายละเอียดในการตั้งค่าจะถูกจัดเก็บไว้สำหรับแต่ละสัญญาณภาพ
Remote Receiver	ท่านสามารถจำกัดการรับสัญญาณการทำงานจากรีโมทคอนโทรล เมื่อตั้งค่าเป็น <b>Off</b> ท่านต้องการหยุดการทำงานโดยรีโมทคอนโทรล หรือถ้าตัวรับรีโมทได้รับแสงไฟฟลูออเรสเซนต์ก็ใกล้เกินไป ท่านสามารถตั้งค่าเพื่อยกเลิกการใช้งานรีโมทคอนโทรล เมื่อไม่ต้องใช้งานหรือเมื่อมีการรบกวนจากแสง
User Button	ท่านสามารถเลือกรายการที่กำหนดในเมนู Conguration ด้วยปุ่ม [User] ของรีโมทคอนโทรล เมื่อกดปุ่ม [User] หน้าจอสำหรับการเลือก/การปรับรายการเมนูที่กำหนด จะปรากฏขึ้น เพื่อการตั้งค่ากำหนด/การปรับในปุ่มเดียว ท่านยังสามารถกำหนดรายการต่อไปนี้เป็นการทำงานของปุ่ม [User] <b>Power Consumption, Info, Progressive, Test Pattern, Multiscreen</b> และ <b>Resolution</b>
Test Pattern	เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์ เครื่องจะแสดง Test Pattern เพื่อท่านจะสามารถปรับการฉายภาพโดยไม่ต้องถอดอุปกรณ์อื่นๆ เมื่อแสดง Test Pattern ท่านสามารถปรับการซูม การโฟกัส และ Keystone correction ได้ เพื่อยกเลิก Test Pattern กดปุ่ม Esc ที่รีโมทคอนโทรล หรือแผงควบคุม
Reset	ท่านสามารถรีเซ็ตค่าการปรับทั้งหมดยกเว้น <b>“User buton”</b> ในเมนู <b>“Settings”</b> ให้กลับสู่ค่ามาตรฐาน เพื่อตั้งค่าเมนูทั้งหมดให้กลับสู่ค่าเริ่มต้น

**เมนู Extended**



เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Display	<p>ท่านสามารถตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจคเตอร์ได้</p> <p><b>Messages</b> : เมื่อตั้งค่าเป็น <b>Off</b> รายการต่อไปนี้จะไม่ถูกแสดงพลซีของแหล่งสัญญาณ</p> <p>เมื่อท่านเปลี่ยนแหล่งอินพุท Source, ชื่อโคมดสีเมื่อท่านเปลี่ยน Color Mode หรือ Aspect ข้อความเมื่อไม่มีสัญญาณอินพุทการเตือน เช่น High Temp Warning</p> <p><b>Display Background*1</b> : ท่านสามารถตั้งค่าสถานะจอภาพเมื่อไม่มีสัญญาณภาพ ให้เป็น <b>Black, Blue</b> หรือ <b>Logo</b></p> <p><b>Startup Screen*1</b> : เมื่อตั้งค่าเป็น <b>On</b> ภาพที่ฉายเมื่อเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์จะแสดงเป็น User's Logo</p> <p><b>A/V Mute*1</b> : ท่านสามารถตั้งค่าจอภาพที่แสดงผลระหว่าง A/V Mute ให้เป็น <b>Black, Blue</b> หรือ <b>Logo</b></p>
User's Logo*1	<p>ท่านสามารถเปลี่ยน User*Logo ที่แสดงผลในแบล็คกราวด์ และที่แสดงระหว่าง Display Background, A/V Mute ฯลฯ</p>
Projection	<p>ท่านสามารถเลือกค่ากำหนดหนึ่งต่อไปนี้ตามวิธีการติดตั้งโปรเจคเตอร์</p> <p><b>“Front” “Front/Ceiling” “Rear/Ceiling”</b></p> <p>ท่านสามารถเปลี่ยนแปลงค่ากำหนดตามด้านล่าง โดยการกดปุ่ม [A/V Mute] ที่รีโมทคอนโทรลค้างไว้เป็นเวลาประมาณ 5 วินาที</p> <p><b>“Front” &lt;-&gt; “Front/Ceiling”</b></p> <p><b>“Rear” &lt;-&gt; “Rear/Ceiling”</b></p>

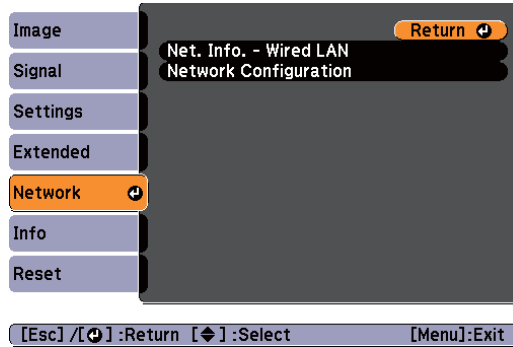
เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Operation	<p><b>Direct Power On</b> : ท่านสามารถตั้ง DirectPower On ให้ทำงานหรือไม่ทำงาน (On/Off) เมื่อตั้งค่าให้เป็น “On” และเชื่อมต่อปลั๊กไฟโปรเจคเตอร์เข้ากับแหล่งจ่ายไฟ โพรตectiveโปรเจคเตอร์เปิดขึ้นอย่างอัตโนมัติได้ในกรณีไฟฟ้าดับหลังจากดับไปขณะหนึ่ง</p> <p><b>Sleep Mode</b> : เมื่อตั้งค่าเป็น “On” เครื่องจะปิดอัตโนมัติเมื่อไม่มีสัญญาณภาพ และไม่มีการทำงานใดๆ</p> <p><b>Sleep Mode Timer</b> : เมื่อตั้ง Sleep Mode ให้เป็น “On” ท่านสามารถตั้งระยะเวลาก่อนการปิดเครื่องอย่างอัตโนมัติของโปรเจคเตอร์ได้ตั้งแต่ 1-30 นาที</p> <p><b>High Altitude Mode</b> : ตั้งค่าให้เป็น “On” เมื่อใช้โปรเจคเตอร์ในระดับสูง 1500 เมตร</p> <p><b>Audio Input</b> : เมื่อตั้งค่าเป็น Auto สัญญาณเสียงจากแหล่งสัญญาณอินพุทสามารถเปลี่ยนเป็นเอาท์พุทเมื่อตั้งค่าเป็น <b>Audio1, Audio2</b> หรือ <b>Audio (L/R)</b> สัญญาณเสียง</p>
Standby Mode	<p>ท่านสามารถใช้ฟังก์ชันตรวจสอบเน็ตเวิร์คและการควบคุมผ่านทาง การสื่อสารแบบ USB ขณะโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บายได้ เมื่อตั้งค่าให้เป็น</p> <p><b>Communication On</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● การตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่าย</li> <li>● แสดงสัญญาณ RGB analog จากพอร์ต Computer 1 เพื่อออกจอภายนอก</li> </ul>
Projector ID	ตั้งค่า ID ในช่วงระหว่าง 1 ถึง 9 กรณีกำหนดเป็น Off หมายถึงไม่มีการตั้งค่า ID
Multi - screen	<p>ท่านสามารถปรับโทนสีและความสว่างของภาพที่ฉายแต่ละภาพได้ เมื่อมีการฉายภาพต่อเนื่องจากโปรเจคเตอร์หลายๆ เครื่อง</p> <p><b>Adjustment Level</b> : ท่านสามารถปรับจากค่าเป็นขาวได้เป็น 5 ขั้นตอน ตั้งแต่ระดับที่ 1 ถึง 5 ซึ่งในแต่ละขั้นตอน สามารถทำการปรับปรุงได้ทั้ง Brightness Correct. และ</p> <p><b>Color Correct</b> : ท่านสามารถแก้ไขความแตกต่างของสีสำหรับแต่ละเครื่องได้</p>
Language	ท่านสามารถตั้งค่าภาษาที่แสดงผลได้
Reset	ท่านสามารถรีเซ็ต “Display*1” และ “Operation*2” ในเมนู “Exchended” ให้กลับสู่ค่ามาตรฐาน เพื่อตั้งค่ารายการเมนูทั้งหมดให้กลับสู่ค่าเริ่มต้น

\*1 เมื่อตั้งค่า **User’s Logo Protect** ให้เป็น **On** ใน **Password Protect** ท่านจะไม่สามารถเปลี่ยนแปลงค่ากำหนดเกี่ยวกับ User’s Logo ได้ท่านสามารถเปลี่ยนแปลงได้หลังจากตั้งค่า “**User’s Logo Protect**” ให้เป็น “**Off**”

\*2 ยกเว้นสำหรับ “High Altitude Mode”

## เมนู Network

เมื่อตั้งค่า “Network Protect” ให้เป็น “On” ใน “Password Protect” ข้อความจะถูกแสดงพลา และท่านไม่สามารถเปลี่ยนแปลงค่ากำหนดได้ ท่านสามารถทำการเปลี่ยนแปลงหลังจาก ตั้งค่า “Network Protect” ให้เป็น “Off”

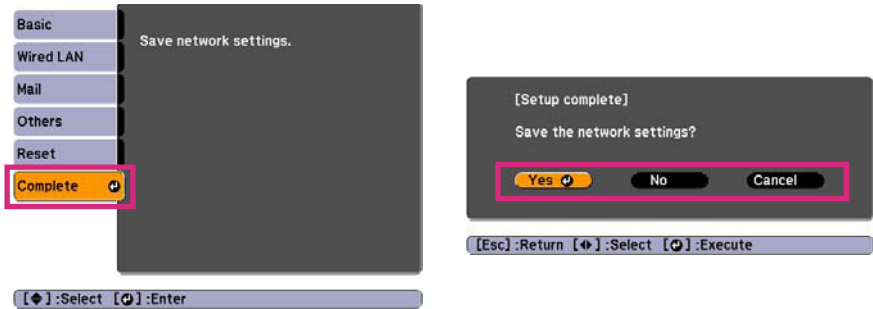


เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Net. Info. - Wired LAN	หน้าจอจะแสดงรายละเอียดของ network Projector Name <ul style="list-style-type: none"> <li>● DHCP</li> <li>● IP Address</li> <li>● Subnet Mask</li> <li>● Gateway Address</li> <li>● MAC Address</li> </ul>
Network Conguration	ท่านสามารถตั้งค่ารายการ network ได้ตามเมนูต่อไปนี้ Basic, Wired LAN, Mail, Others และ: Reset

โดยการใช้ตัวบราวเซอร์เว็บของคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์บนเน็ตเวิร์ค ท่านสามารถตั้งค่าฟังก์ชัน และควบคุมโปรเจคเตอร์ฟังก์ชันนี้คือ Web Control ท่านสามารถป้อนตัวอักษรได้อย่างง่ายดายโดยการ ใช้ คีย์บอร์ดเพื่อตั้งค่า Web Control เช่นการตั้งค่า Security

### ● ทนายเหตุการทำงานของเมนู Network

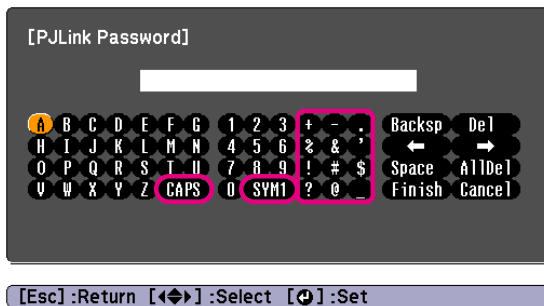
การเลือกจากเมนูหลักและเมนูย่อย และการเปลี่ยนรายการที่เลือก จะเป็นขั้นตอนเดียวกับการทำงานใน เมนู Configuration เมื่อดำเนินการเรียบร้อยแล้ว ท่านต้องเข้าเมนู **“Setup Complete”** เพื่อเลือกตัวเลือก **“Yes”** หรือ **“No”** หรือ **“Cancel”** เมื่อท่านเลือก **“Yes”** หรือ **“No”** ท่านจะเข้าสู่เมนู Configuration



- Yes** : จัดเก็บค่ากำหนดและออกจากเมนู Network
- No** : ไม่จัดเก็บค่ากำหนดและออกจากเมนู Network
- Cancel** : แสดงผลเมนู Network ต่อไป

● **การทำงานของ Soft keyboard**

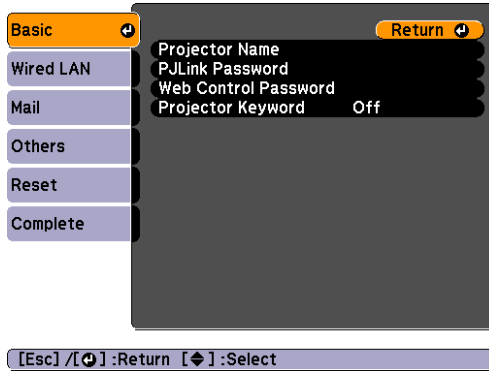
เมนู **Network** ประกอบไปด้วยรายการที่ต้องการการป้อนค่าสัญลักษณ์ต่างๆ ระหว่างการตั้งค่ากำหนด ในกรณีดังกล่าว คีย์บอร์ดซอฟต์แวร์จะถูกแสดงผล ใช้ปุ่ม [↶], [↷], [↵], [↷] ของรีโมทคอนโทรล หรือ ใช้ปุ่ม [↶], [↷], [↵] และ [↷]] ที่แผงควบคุม เพื่อเลื่อนเคอร์เซอร์ไปยังปุ่มที่ต้องการ จากนั้นกดปุ่ม [↵] เพื่อป้อนค่าใส่ค่าตัวเลข โดยการกดปุ่ม [Num] ที่รีโมทคอนโทรลค้างไว้แล้วกดตัวเลข หลังจากการใส่ค่า ให้กดปุ่ม [Finish] ที่คีย์บอร์ดเพื่อยืนยันการใส่ค่า กด [Cancel] ที่คีย์บอร์ดเพื่อยกเลิกการใส่ค่า



- ทุกครั้งที่เลือกปุ่ม CAPS จะเป็นการตั้งค่าและกดปุ่ม [↵] เพื่อเปลี่ยนระหว่างตัวอักษรใหญ่ และตัวอักษรเล็ก
- ทุกครั้งที่เลือกปุ่มSYM1/2จะเป็นการตั้งค่าและกดปุ่ม [↵] เพื่อเปลี่ยนปุ่มสัญลักษณ์ของส่วนที่ ล้อมกรอบไว้ในภาพ

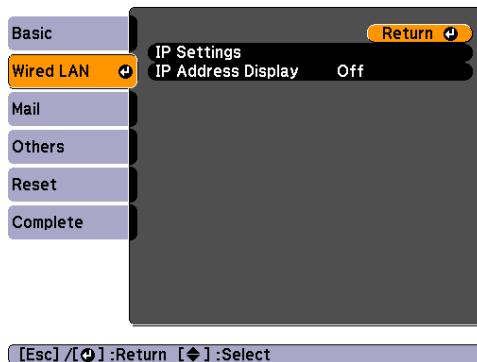


**เมนู Basics**



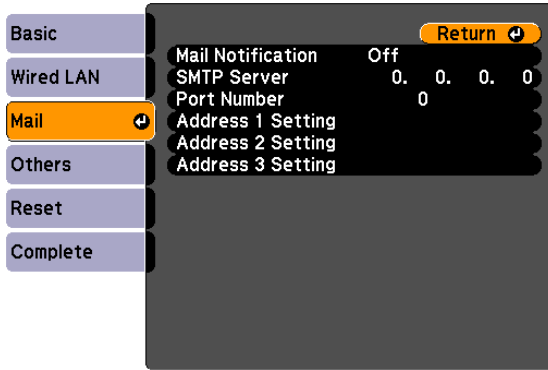
เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Projector Name	แสดงพลชื่อโปรเจคเตอร์เพื่อระบุโปรเจคเตอร์ขณะเชื่อมต่อกับเน็ตเวิร์ค เมื่อทำการแก้ไขท่านสามารถป้อนค่าได้มากถึง 16 ไบท์ที่เป็นตัวอักษรสัญญาณลักษณะ
PJLink Password	ตั้ง <b>Password</b> เพื่อการใช้งานโปรเจคเตอร์โดยผ่านซอฟต์แวร์ <b>PJLink</b> ที่ทำงานร่วมกันได้ ท่านสามารถป้อนค่าได้มากถึง 32 ไบท์ที่เป็นตัวอักษรสัญญาณลักษณะ
Web Control Password	ตั้งค่าพาสเวิร์ดเพื่อใช้งานเมื่อทำการตั้งค่าและควบคุมโปรเจคเตอร์ โดยใช้ <b>Web Control</b> ท่านสามารถป้อนค่าได้มากถึง 8 ไบท์ที่เป็นตัวอักษรสัญญาณลักษณะ
Projector keyword	เมื่อตั้งค่าเป็น <b>On</b> ท่านต้องใส่ค่า <b>Keyword</b> เมื่อจะทำการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับคอมพิวเตอร์ผ่านทางเน็ตเวิร์ค ดังนั้น <b>EMP Network Projection</b> จะทำให้การพรีเซนเตชันไม่ถูกรบกวน โดยการเชื่อมต่อที่ไม่ได้กำหนดล่วงหน้าจากคอมพิวเตอร์ระหว่างการฉายโดยปกติแล้วควรตั้งค่าให้เป็น <b>On</b>

**เมนู Wired LAN**



เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
IP Setting	<p>ท่านสามารถตั้งค่าที่เกี่ยวข้องกับ address ต่อไปนี้ได้</p> <p><b>DHCP</b> : เลือกว่าจะใช้ <b>DHCP</b> หรือไม่ (<b>On/Off</b>) ถ้ามีการตั้งค่าเป็น “<b>On</b>” ท่านจะไม่สามารถตั้งค่า address ใดๆได้อีก</p> <p><b>IP Address</b> : ท่านสามารถใส่ค่า <b>IP Address</b> ที่กำหนดให้กับโปรเจคเตอร์ได้ ท่านสามารถป้อนค่าตัวเลขจาก <b>0</b> ถึง <b>255</b> ในแต่ละฟิลด์ของ <b>address</b>  อย่างไรก็ตาม <b>IP Address</b> ต่อไปนี้ <b>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0</b> ถึง <b>255.255.255.255</b> (เมื่อ x คือตัวเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255)</p> <p><b>Subnet Mask</b> : ท่านสามารถป้อนค่า <b>Subnet Mask</b> สำหรับโปรเจคเตอร์ได้ ท่านสามารถป้อนค่าตัวเลขจาก <b>0</b> ถึง <b>255</b> ในแต่ละฟิลด์ของ <b>address</b>  อย่างไรก็ตามท่านไม่สามารถป้อนค่า Subnet Mask ต่อไปนี้ได้ <b>0.0.0.0, 255.255.255.255</b></p> <p><b>Gateway Address</b> : ท่านสามารถใส่ค่า <b>IP Address</b> สำหรับ <b>gateway</b> ของโปรเจคเตอร์ได้ท่านสามารถป้อนค่าตัวเลขจาก <b>0</b> ถึง <b>255</b> ในแต่ละฟิลด์ของ <b>address</b>  ท่านไม่สามารถป้อนค่า <b>Gateway Address</b> ต่อไปนี้ได้ <b>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0</b> ถึง <b>255.255.255.255</b> (เมื่อ X คือตัวเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255)</p>
IP Address Display	<p>ตั้งค่ากำหนดให้เป็น <b>Off</b> เพื่อป้องกันการแสดงผล IP Address ทาง Network Info ในเมนู Network และทางหน้าจอ LAN Standby</p>

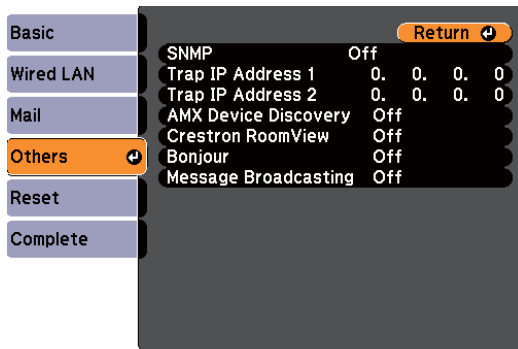
**เมนู Mail**



[Esc] / [⏪] :Return [⏩] :Select

เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Mail Notification	ท่านสามารถตั้งค่าการเตือนทางอีเมลให้ทำงานหรือไม่ทำงาน (On/Off) ท่านสามารถป้อนค่า IP Address สำหรับ SMIP Server ของโปรเจคเตอร์
SMTP Server	ท่านสามารถป้อนค่าตัวเลขจาก 0 ถึง 255 ในแต่ละฟิลด์ของ address อย่างไรก็ตาม ท่านไม่สามารถป้อนค่า IP Address ต่อไปนี้ได้ 127.x.x.x, 244 0.0.0 ถึง 255.255.255.255 (เมื่อ x คือตัวเลขตั้งแต่ 0-255)
Port Number	ท่านสามารถป้อนค่า <b>Port Number</b> สำหรับ <b>SMIP Server</b> ค่าเริ่มต้นคือ 25 ท่านสามารถอินพุตค่าได้ระหว่าง 1 ถึง 65535
Address 1 Setting/ Address 2 Setting/ Address 3 Setting	อินพุต <b>Email Address</b> และเนื้อหาของ Mail ที่รับการแจ้งเตือนเมื่อมีความผิดปกติ หรือการเตือนใดๆเกิดกับโปรเจคเตอร์ ท่านสามารถใส่ค่าตัวอักษรสัญลักษณ์แบบไบทเดี่ยวดได้ 32 ตัวสำหรับแต่ละ: <b>Email Address</b> ท่านสามารถเลือกให้แจ้งปัญหาหรือคำเตือนหลายรายการทางเมลได้ ท่านยังสามารถทำการเปลี่ยนแปลง <b>Email Address</b> ได้ด้วย

**เมนู Others**

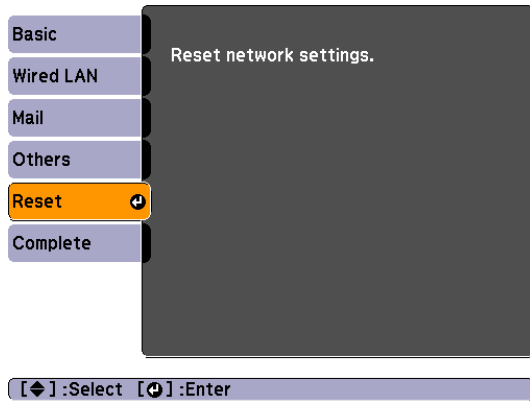


[Esc] / [↩] :Return [↵] :Select

เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
SNMP	ตั้งค่าเป็น <b>On</b> ในการตรวจสอบโปรเจคเตอร์ที่ใช้ SNMP เพื่อใช้ SNMP ในการดูแลโปรเจคเตอร์ท่านจำเป็นต้องติดตั้ง โปรแกรม <b>SNMP Manager</b> บนคอมพิวเตอร์ก่อนเพื่อดูแลเน็ตเวิร์คควรเป็นบุคคลที่จัดการ <b>SNMP</b> ค่า default เป็น <b>Off</b>
Trap IP Address 1/ Trap IP Address 2	ท่านสามารถลงทะเบียน <b>SNMP trap notification</b> ได้ถึง 2 รายการท่านสามารถ อินพุตตัวเลขจาก <b>0</b> ถึง <b>255</b> ในแต่ละฟิลด์ของแอดเดรส อย่างไรก็ตามท่านไม่ สามารถป้อนค่า <b>IP Address</b> ต่อไปนี้ได้ <b>127.x.x.x, 224.0.0.0</b> ถึง <b>255.255.255.255</b> (เมื่อ x คือ ตัวเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255)
AMX Device Discovery	เมื่อเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับเน็ตเวิร์คตั้งค่านี้ให้เป็น <b>On</b> เพื่อ <b>AMX Device Discovery</b> จะได้สามารถตรวจจับโปรเจคเตอร์ได้ตั้งค่าเป็น <b>Off</b> ถ้าไม่ต้องการเชื่อมต่อกับสภาพแวดล้อมการทำงานที่ควบคุมโดยอุปกรณ์ควบคุม จาก <b>AMX</b> หรือ <b>AMX Device Discovery</b>

เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Crest RoomView	<p><b>On</b> เมื่อใช้ Crestron Room View สำหรับบริการ Monitor และควบคุมโปรเจคเตอร์บนระบบเน็ตเวิร์ก</p> <p><b>Off</b> เปิดการใช้งาน Crestron Room View เข้าสู่โหมดการทำงานปกติ เมื่อตั้งค่าเป็น On ฟังก์ชันต่อไปนี้อาจไม่สามารถใช้งานได้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Web control</li> <li>- Message Broadcasting (Easy MP Monitor)</li> </ul>
Bonjour	ตั้งค่าเป็น On เมื่อเชื่อมต่อผ่านเครือข่ายแบบ Bonjour ดูรายละเอียดเพิ่มเติมของฟังก์ชัน Bonjour ทางเว็บไซต์ของ Apple
Message Broadcasting	ท่านสามารถสลับฟังก์ชัน EPSON Message Broadcasting เพื่อเปิด, ปิดได้

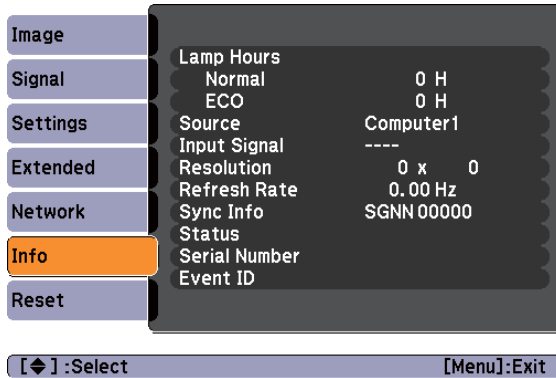
### เมนู Reset



เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Reset Network Settings	รีเซ็ตค่ากำหนด Network ทั้งหมดเลือก Yes

## เมนู Info (สำหรับ Display เท่านั้น)

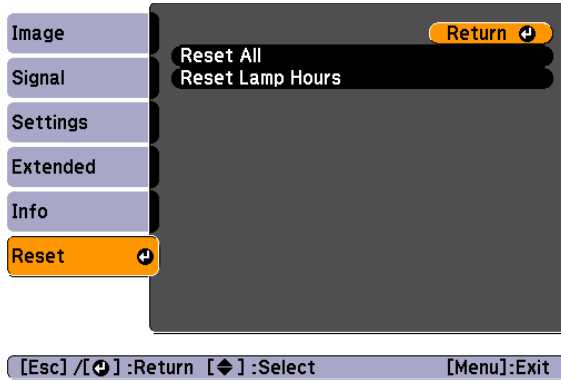
เพื่อตรวจสอบสถานะของสัญญาณภาพที่ฉายและสถานะของโปรเจคเตอร์รายการที่แสดงผลจะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับสัญญาณภาพที่ฉายขณะนั้นดังแสดงในภาพหน้าจอด้านล่าง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่นที่ใช้งานแหล่งอินพุตสัญญาณบางรายการจะไม่สามารถใช้งานได้



เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Lamp Hours	ท่านสามารถแสดงผลเวลาการทำงานสะสมของหลอดภาพได้* เมื่อใกล้เวลาเตือนของหลอดภาพ ตัวอักษรจะถูกแสดงเป็นสีเหลือง
Source	ท่านสามารถแสดงผลชื่อ Source สำหรับอุปกรณ์เชื่อมต่อที่กำลังฉายภาพได้
Input Signal	ท่านสามารถแสดงผลรายการเซต "Input Signal" ในเมนู "Signal" ตาม "Source" ได้
Resolution	ท่านสามารถแสดงผลความละเอียดของอินพุต
Video Signal	ท่านสามารถแสดงผลรายการ "Video Signal" ที่ตั้งค่าในเมนู "Signal"
Refresh Rate	ท่านสามารถแสดงผล Refresh Rate
Sync Info	ท่านสามารถแสดงผลข้อมูลสัญญาณภาพข้อมูลนี้อาจมีความจำเป็นเมื่อต้องซ่อมแซมเครื่อง
Status	ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นไปเจคเตอร์ ข้อมูลนี้อาจมีความจำเป็นเมื่อต้องซ่อมแซมเครื่อง
Serial Number	โซ่หมายเลขเครื่องโปรเจคเตอร์
Event ID	แสดงฟังก์ชัน error log

\*เวลาใช้งานสะสมถูกแสดงผลเป็น "OH" สำหรับเวลา 10 ชั่วโมง หลังจาก 10 ชั่วโมง หรือมากกว่า จะถูกแสดงผลเป็น "10H" "11H" ฯลฯ

**เมนู Reset**



เมนูย่อย	ฟังก์ชัน
Reset all	ท่านสามารถรีเซ็ตรายการทั้งหมดในเมนูทั้งหมดให้กลับสู่ค่าเริ่มต้น รายการต่อไปนี้ไม่สามารถทำการรีเซ็ตได้ <b>“Input Signal”, “User’s Logo”,</b> รายการทั้งหมดในเมนู <b>“Network”, “Lamp Hours”, “Language”</b> <b>Password และ User Button.</b>
Reset Lamp Hours	ท่านสามารถลบเวลาการทำงานสะสมของหลอดภาพ และกลับสู่ค่า “0H” เมื่อท่านเปลี่ยนหลอดภาพ

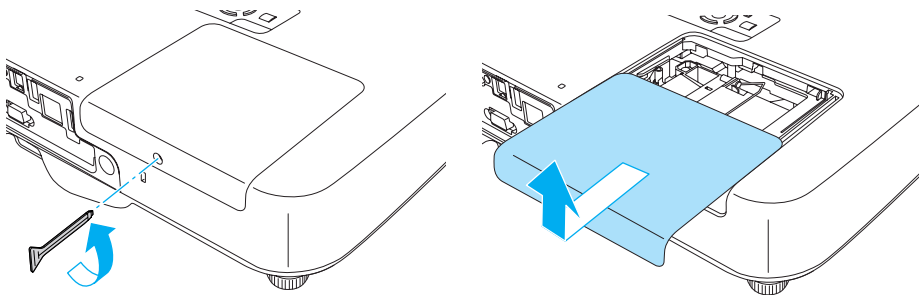
## ฟังก์ชัน Maintenance

### วิธีการเปลี่ยนหลอดไฟ (Replace lamp)

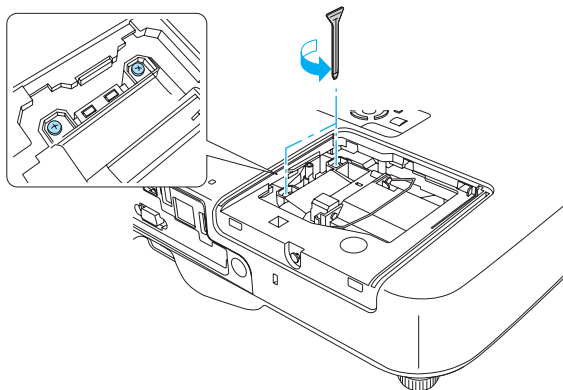
#### ⚠️ ข้อควรทราบ

- ถ้าคุณทำการเปลี่ยนหลอดไฟหลังจากที่ไม่สามารถฉายภาพได้แล้ว (หลอดไฟดับ) ควรระวังเพราะมีโอกาสที่หลอดไฟจะแตกโดยเฉพาะกรณีที่ใช้หลอดไฟประเภทหลอดไส้  
ต้องระมัดระวังขณะนำหลอดไฟออกมาเปลี่ยน
- รอจนกระทั่งหลอดไฟเย็นลงก่อนหรือประมาณ 1 ชั่วโมงเพื่อให้อุณหภูมิของเครื่องเย็นลง

- 1 ปิดเครื่องโปรเจกเตอร์และรอจนกระทั่งได้ยินเสียงบีบ 2 ครั้งหลังจากนั้นถอดสายไฟออก
- 2 รอจนกระทั่งหลอดไฟเย็นลงเปิดฝาครอบหลอดไฟออกโดยคลายน็อตที่อยู่ด้านข้างฝาครอบ จากนั้นเลื่อนฝาครอบหลอดไฟออกมาตรงๆ พร้อมยกฝาขึ้นจากนั้นเอาฝาครอบออกดังรูป

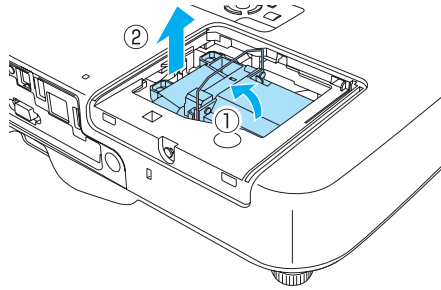


- 3 คลายน็อต 2 ตัวที่ล็อกหลอดไฟออกดังรูป

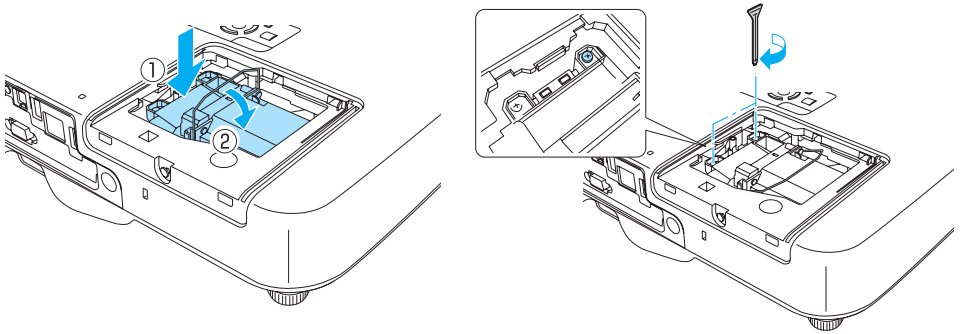




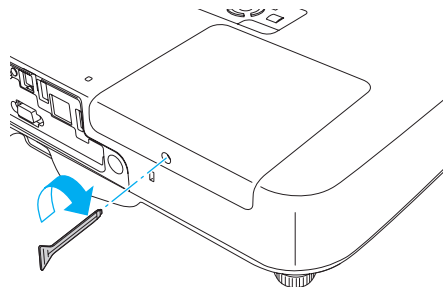
- 4 นำหลอดไฟเก่าออกจากโปรเจคเตอร์ (ระวังกรณีที่หลอดไฟแตกเพราะอาจจะมีเศษแก้วหล่นอยู่)



- 5 ติดตั้งหลอดไฟหลอดใหม่ลงในช่องใส่หลอดไฟและขันน็อต 2 ตัวให้แน่นดังรูป



- 6 ปิดฝาครอบหลอดไฟและขันน็อตให้แน่น



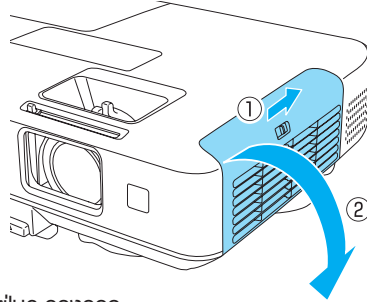
**ข้อควรทราบ**

- ติดตั้งหลอดไฟด้วยความระมัดระวังถ้าหากฝาครอบที่ใส่หลอดไฟปิดไม่สนิทหรือติดตั้งหลอดไฟไม่ถูกต้องเครื่องโปรเจคเตอร์จะไม่ทำงาน
- ภายหลังจากเปลี่ยนหลอดไฟแล้วต้องทำการลบค่า “อายุการใช้งานของหลอดไฟ”

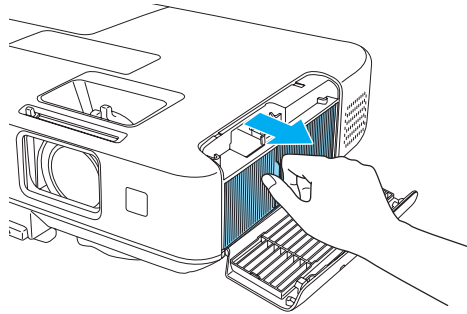
## วิธีการเปลี่ยนแผ่นฟองน้ำกรองฝุ่นละออง (Air Fitter)

### ขั้นตอน

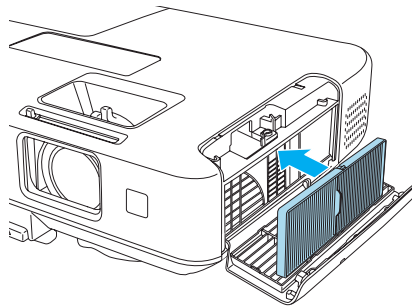
- 1 ปิดเครื่องโปรเจคเตอร์และรอนกระทั่งได้ยินเสียงบีบ 2 ครั้ง หลังจากนั้นถอดสายไฟออก
- 2 เปิดฝาครอบแผ่นฟองน้ำกรองฝุ่นละอองออก



- 3 นำแผ่นฟองน้ำกรองฝุ่นละอองออก



- 4 เปลี่ยนแผ่นฟองน้ำกรองฝุ่นละอองชิ้นใหม่



- 5 ปิดฝาครอบแผ่นฟองน้ำกรองฝุ่นละอองลง

**EPSON**  
EXCEED YOUR VISION

**บริษัท เอปสัน (ประเทศไทย) จำกัด**  
ชั้น 42 อาคารเอ็มไพร์ ทาวเวอร์ 195 ถนนสาทรใต้ แขวงยานนาวา  
เขตสาทร กรุงเทพฯ 10120 โทรศัพท์ 0-2685-9888

EPSON  
**HOT** *Line*  
0-2685-9899

- สอบถามข้อมูลการใช้งานผลิตภัณฑ์และบริการ
- เวลาทำการ : วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 8.30-17.30 น. ยกเว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์
- [support@eth.epson.co.th](mailto:support@eth.epson.co.th)